

Usos proféticos de la música en las Escrituras

<http://www.riosaldesierto.net/Salmista/indens.htm>

1. ADORACIÓN E INTERCESIÓN

A través de la historia Dios ha levantado a distintas personas con un el propósito de que fuesen intercesoras. Estas personas se han puesto en la brecha entre Dios y el hombre, intercediendo a Dios por el pueblo perdido en sus pecados. Hoy Dios sigue levantando a intercesores. Mientras muchos interceden en lo oculto de su cámara de oración, nosotros como ministros de alabanza somos llamados para también interceder públicamente con y por la iglesia. Dios nos está llamando a entretener tiempos de alabanza con tiempos de guerra espiritual, y tiempos de adoración con tiempos de intercesión. Así podremos dañar el reino de las tinieblas y las obras satánicas tanto adentro de la iglesia como afuera en el mundo, y al mismo tiempo glorificar a nuestro Dios, Jehová Nisi, nuestra victoria.

I. LA RELACIÓN ENTRE LA ADORACIÓN Y LA INTERCESIÓN.

A. Definiciones hebreas por intercesión.

1. 'athar (6279) - quemar incienso en adoración, por lo tanto interceder.

"Y oró (áthar) Isaac a Jehová por su mujer, que era estéril; y lo aceptó Jehová, y concibió Rebeca su mujer." Is. 25:21 "Y edificó allí David un altar a Jehová, y sacrificó holocaustos y ofrendas de paz; y Jehová oyó las súplicas (áthar) de la tierra, y cesó la plaga en Israel." Is. 24:25

2. tphillah (8605) - intercesión, suplicación; por implicación un himno.

37 "Si en la tierra hubiere hambre, pestilencia, tizoncillo, añublo, langosta o pulgón; si sus enemigos los sitiaren en la tierra en donde habiten; cualquier plaga o enfermedad que sea; 38 toda oración (tphillah) y toda súplica que hiciere cualquier hombre, o todo tu pueblo Israel, cuando cualquiera sintiere la plaga en su corazón, y extendiere sus manos a esta casa, 39 tú oirás en los cielos, en el lugar de tu morada, y perdonarás, y actuarás, y darás a cada uno conforme a sus caminos, cuyo corazón tú conoces..." I R. 8:37-39.

"Sube mi oración (tphillah) delante de ti como el incienso, el don de mis manos como la ofrenda de la tarde." Sal. 141:2

B. La relación entre la intercesión y la adoración en el los salmos.

1. La palabra tphillah ocurre más de 35 veces en el libro de los salmos. Esto nos muestra la íntima e inseparable relación entre la adoración y la oración de intercesión.

2. Se utiliza en el título de 5 Salmos (17,86,90,102,142).

3. Se encuentra en el título de la oración de Habacuc, la cual se cantaba. Hab. 3:19

II. GRANDES INTERCESORES EN LA BIBLIA.

A. Moisés.

1. Durante las plagas Moisés intercedía por el Faraón para que le fueran quitadas las plagas. Ex. 8-10.

* Podemos esperar que Dios actúe aun a favor de los incrédulos cuando intercedemos.

2. Durante la batalla contra Amalec. Ex. 17:8-16

a. Mientras las manos de Moisés estaban levantadas en intercesión, Israel prevalecía.

b. Yadah - extender la mano en adoración, alabar, dar gracias. Las manos levantadas en adoración/intercesión, dándole gracias a Dios por la victoria. Esta palabra se usa en 68 versículos en el libro de los salmos. (Ejemplo: Sal. 105:1).

c. Los salmistas levantaban sus manos en suplicación.

"Oye la voz de mis ruegos cuando clamo a ti, cuando alzo mis manos hacia tu santo templo." Sal. 28:2

3. Moisés intercede por el pueblo en Sinaí. Ex. 32:9-14.

a. Es una muestra de que un ser humano tiene la capacidad de cambiar la mente de Dios.

b. Es una muestra de la misericordia de Dios. Dios está dispuesto a perdonar aun el pecado más vil cuando alguien hace intercesión. Nosotros podemos interceder a favor de los pecadores más viles y esperar que Dios actúe.

B. Esther fue una mujer que "para esta hora ha llegado al reino". Dios tenía un destino para ella como una grande intercesora para salvar a la nación judía. En este libro hay muchos paralelismos a la iglesia y la intercesión que ella levanta.

1. El significado de su nombre.

a. El nombre hebreo de Esther fue "Hadasa" que significa "arrayán". Este árbol fue conocido por las flores que produce, blancas y fragantes.

i. El color blanco representa la limpieza espiritual con lo cual debemos vestirnos.

ii. Pablo menciona que nosotros manifestamos en todo lugar el olor de Su conocimiento (2 Cor. 2:14)

b. Su nombre fue cambiado al entrar en el palacio del rey. Al entrar al reino de Dios, él nos dio un nombre nuevo. (Ap. 2:17, Is. 62:2)

c. El nombre "Esther" viene de una palabra pérsica "stara" que significa "estrella". Somos llamados para "resplandecer como luminarias en el mundo". (Fil. 2:15)

2. Fue escogida para ser la reina. Nosotros fuimos escogidos para formar parte de la novia de Cristo. (I P. 2:9, Ap. 21:2)

3. El plan del enemigo para los judíos. Así como Amán mandó destruir, matar y exterminar a todos los judíos, Satanás ha venido para "hurtar y matar y destruir". (Jn. 10:10)

4. Esther entró delante del trono del rey sin haber sido llamada, pero el rey extendió su cetro de oro, símbolo de la autoridad real, así rescatando su vida. Nosotros no tenemos que ser llamados para entrar delante del trono de Dios, pues por el sacrificio de Cristo tenemos entrada libre delante del trono de Dios, así que El extiende su cetro de oro hacia nosotros, dándonos su autoridad. (He. 10:19-22)

C. David. Un hombre conforme al corazón de Dios. 1 S. 13:14, Hch. 13:22.

1. David arriesga su propia vida para parar la destrucción después de censar al pueblo.

a. Dios tuvo que mostrarle al pueblo de Israel que su fuerza no venía por la abundancia de soldados en su ejército, sino por su Dios. Así que Dios mandó un ángel de destrucción entre el pueblo.

b. David se puso delante de Dios, intercediendo por el pueblo. "Y David dijo a Jehová, cuando vio al ángel que destruía al pueblo: Yo pequé, yo hice la

maldad; ¿qué hicieron estas ovejas? Te ruego que tu mano se vuelva contra mí, y contra la casa de mi padre." 2 S. 24:17

c. David levantó un altar a Dios en el lugar donde vio al ángel de destrucción, y la destrucción terminó. Dios le contestó con fuego. (1 Cr. 21:26)

2. El libro de los Salmos está lleno de ejemplos del espíritu de intercesión de David y los demás salmistas.

a. Salmos 6. Intercesión por sanidad.

"Jehová ha oído mi ruego; Ha recibido Jehová mi oración (tphillah)" Sal. 6:9

b. Salmo 17. Protección contra los enemigos. Especialmente 8,9,13,14.

c. Salmo 28. David hace intercesión por la presencia de Dios en su vida.

i. Salmos 28:1-5. David hace intercesión.

ii. Salmos 28:6-9. David alaba a Dios por la respuesta.

f. Salmo 42. El clamor de un líder de alabanza por la presencia de Dios.

"Pero de día mandará Jehová su misericordia, y de noche su cántico estará conmigo, y mi oración al Dios de mi vida." Salmo 42:8

e. Salmo 51. Una oración de guerra, pidiendo destrucción de los enemigos y confusión en su campamento.

f. También 4:1, 6:9, 17:1, 28:2, 28:6, 31:22, 35:13, 39:12, 42:8, 54:2, 55:1, 61:1, 65:2, 66:19,20, 69:13, 72:20, 80:4, 84:8, 86:1,6, 88:2, 88:13, 90:1, 102:1,17, 109:4, 119:170, 130:2, 140:6, 141:2, 141:5, 142:1, 143:1. Todos estos versículos del libro de los Salmos contiene la palabra hebrea, "tphillah".

III. SUGERENCIAS PRÁCTICAS PARA LA ADORACIÓN CON LA INTERCESIÓN.

A. En reuniones de alabanza:

1. Alabanzas de guerra espiritual pueden terminar naturalmente con un tiempo de intercesión.

2. Usar el tema de la canción para luego interceder por ese aspecto de la vida en el Señor. Ejemplo: Después de cantar "Purifícame", interceder por la pureza del cuerpo de Cristo.

3. Bajar el volumen y tocar la canción de forma instrumental mientras el líder ora conforme al tema de la canción y la dirección del Espíritu Santo. Luego volver a cantarla.

B. En reuniones de oración:

1. Comenzar con dos o tres canciones de alabanza, acción de gracias y regocijo.

"...Venid ante su presencia con regocijo... Entrad por sus puertas con acción de gracias, por sus atrios con alabanza;..." Sal. 100:2,4.

2. Mezclar la oración con el canto y la adoración.

3. Orar en el espíritu y cantar con el espíritu y con el entendimiento.. (1 Cor. 14:15).

4. Cantar las oraciones. Las oración que encontramos en el libro de los Salmos y algunas oraciones en los profetas se cantaban. Nosotros podemos hacer lo mismo en nuestras reuniones de oración/alabanza.

C. Componer canciones de oración/intercesión.

IV. CONCLUSIÓN.

Hemos visto que hay una relación íntima entre la oración de intercesión y la adoración. Tomando de la creatividad que Dios da a cada uno, usemos el vehículo de la música para tener tiempos de oración más eficaces y así llevaremos al pueblo de Dios a una relación más íntima con Él.

2. DESARROLLANDO UN REPERTORIO SÓLIDO DE CANCIONES

De la misma forma que es necesario que un pastor prepare un plan de sermones que alimenten sanamente a la congregación, también es necesario que el líder de alabanza desarrolle un repertorio de canciones que ayuden a proveer una vida sana de alabanza y adoración. Aquí examinaremos algunas de las características de un repertorio sólido de música y sugeriremos algunas ideas que pueden ayudarte a amplificar este repertorio.

I. CARACTERÍSTICAS DE UN BUEN CANTO.

A. La Letra.

1. Debe tener una teología sólida.
2. Debe ser algo que en verdad queremos cantar.
3. Debe glorificar a Dios.
4. Debe usar una buena gramática (y ortografía para acetatos).
5. Debe reflejar los tratos de Dios y la experiencia personal de tu congregación. ¿Qué les está hablando Dios hoy? ¿La letra refleja la experiencia de una sola persona, o se aplica a todo el cuerpo?
6. Debe encajarse con la melodía y las armonías.
7. ¿A quién está dirigida?
 - a. A Dios.
 - b. A uno mismo.
 - c. A Otros.

B. La Música.

1. La melodía debe ser bien estructurada y fluir con las ideas que se presentan en la letra. Debe haber un balance de subidas y bajadas, de tensión y relajación.
 - a. Se dirige al espíritu del hombre.
 - b. La experiencia de montañas/valles.
 - c. Efectos de una falta de balance.
2. Las armonías deben apoyar, enriquecer y fluir con la melodía y la letra.
 - a. Se dirige al alma del hombre
 - b. Nunca debe dominar a la melodía.
 - c. Debe haber un balance de consonancia y disonancia.
 - d. El modo debe estar de acuerdo con la letra.
3. El ritmo debe apoyar, enriquecer y proveer una estructura rítmica de acuerdo con la melodía y la letra.
 - a. Se dirige a la carne del hombre.
 - b. Nunca debe dominar a la melodía ni a la letra.
 - c. Debe haber un balance de repetición y variación.
4. Debe ser relevante para la congregación.

II. CARACTERÍSTICAS DE UN BUEN REPERTORIO DE MÚSICA.

A. Un balance de temas bíblicos.

B. Una variedad de tonos, ritmos, estilos, tiempos, etc. ¡No tienes que tocar todo sólo en Re y Sol!

C. Diferentes tipos de canciones.

1. Salmos, himnos y cánticos espirituales.
2. Coros sencillos y cantos más complejos.

3. Cantos de la Biblia, oraciones, profecías, testimonios, etc.
4. Cantos nuevos y antiguos.
- D. Tener cuidado de no cambiar las composiciones de otros.
 1. Seguir con cuidado la melodía original.
 2. Mantener las armonías "en tacto". El arreglo puede cambiar siempre cuando no cambia el sentido de la composición original.
- III. CLAVES PARA MANTENER FRESCA LA MÚSICA.
 - A. No caer en una rutina de lo mismo, semana tras semana.
 1. Es bueno usar los cantos viejos y conocidos, pero no los mismos cada domingo.
 2. Intenta un arreglo nuevo de un canto ya conocido.
 - B. Incorporar cantos nuevos cada mes.
 1. Pueden ser de dos a seis cantos nuevos por mes.
 2. Cantos lentos y sencillos se aprenden más fácilmente que cantos rápidos o los que tienen una letra más complicada.
 3. Escucha la música nueva que se está produciendo y selecciona la canciones basado en los puntos bajo I.
 - C. Busca fuentes nuevas de música.
 1. Los cantos de CanZion son buenos, pero no es la única fuente de música nueva.
 2. Busca grabaciones de otras congregaciones y habla con otros líderes de alabanza para saber qué cantan en su iglesia.
 3. Traducciones. Busca traducciones bien hechas. La traducción de un canto no es simplemente una traducción palabra por palabra. Hay que examinar otros aspectos de la traducción como rima, si la traducción y la melodía fluyen juntos y fidelidad a la composición original.
 4. Algunas fuentes de canciones nuevas:
 - a. CanZion.
 - b. Vino Nuevo (Cd. Juárez).
 - c. Tabernáculo de Dios.
 - d. Leche y Miel
 - e. Hosanna Music
 - f. El Salmista.
 5. Composiciones Originales. En muchos casos las mejores canciones congregacionales pueden venir de los músicos de la iglesia local. Tú como director de alabanza, conoces lo que Dios está hablando a la congregación, y Dios puede usarte para componer cantos que serán de mucha bendición para tu congregación.
 - a. Es importante tener un buen conocimiento de la Palabra.
 - b. Dios puede usar un tiempo devocional para inspirarte a componer.
 - c. Asegúrate de que tu canto es realmente un canto congregacional. Tanto la melodía debe ser algo fácil de cantar para la congregación como la letra debe tratar de algo que aplica a todos en la congregación.
 6. El Canto Espontáneo.
 - a. Tipos de cantos espontáneos.
 - i. Alabanza o adoración espontánea.
 - ii. El canto profético.
 - iii. Cantos de la congregación en general y cantos de una sola persona.
 - b. Vendrá muchas veces al finalizar un canto. Solamente sigue el "fluir" del Espíritu.

c. Hay que ensayar la base musical para cantos espontáneos. Posibles progresiones:

i. I - IV

ii. ii - V

iii. I - vi - ii (o IV) - V

d. Hay muchas otras progresiones que funcionan muy bien. Sólo hay que hacer uso del buen gusto.

3. LOS CUATRO NIVELES DE PROFECÍA

I. INTRODUCCIÓN AL MINISTERIO PROFÉTICO.

En estos días Dios está restaurando el ministerio profético a la iglesia. Hay un nuevo interés por el ministerio profético, y Dios se está moviendo en los corazones de su pueblo acerca de este don y ministerio. Se escucha hablar de ministerios proféticos, alabanza profética y congresos proféticos. Hay docenas de libros sobre el tema.

La iglesia de Cristo necesita ser enseñada sobre el tema de profecía. Mientras unos han entrado al nuevo fluir profético que Dios está derramando, otros no. La profecía es algo que debe estar operando regularmente en nuestras congregaciones. Sin embargo, si no tenemos el conocimiento bíblico sobre el tema, difícilmente podremos utilizar los dones proféticos con balance para la edificación del cuerpo de Cristo.

A. Definición de profecía:

1. Hebreo:

a. Profeta: NABIY (5030), un profeta, hombre inspirado. Uno que habla por otro. Un mensajero del Señor.

b. Vidente: CHOZEH (2372), un vidente, uno que recibe un mensaje en una visión. ROEH (7203), un profeta que recibe su mensaje por visiones.

c. Profetizar: NABA (5012), profetizar, hablar o cantar por inspiración en predicción o en un discurso.

d. Profecía: NBUW'AH (5016), una predicción, hablada o escrita.

2. Griego:

a. Profeta: PROPHETES (4396), uno que predice, un orador inspirado, poeta.

b. Profetizar: PROPHETEUSO (4395), predecir eventos, hablar bajo inspiración, ejercer el ministerio del profeta. Hablar el consejo divino.

c. Profecía: PROPHETEIA (4394), una predicción, de la escritura u otra, hablar la mente y consejo de Dios.

"Aunque mucho de la profecía del antiguo testamento involucraba la predicción, profecía no es meramente predicción. Es la declaración de aquello que no puede ser conocido por medios naturales, una declaración de la voluntad de Dios, sea con referencia al pasado, el presente o el futuro." –Diccionario del Nuevo Testamento de Vine.

B. ¿Es profecía para la Iglesia del día de hoy?

Durante la historia de la Iglesia, muchas veces se ha preguntado si la profecía es algo válido para la Iglesia del día de hoy. En los siglos pasados, los teólogos intentaron a explicar la ausencia de la profecía en la iglesia de su día a través de una serie de argumentos. Sin embargo, con la reaparición de los dones del Espíritu Santo en el siglo pasado, también se presenció la reaparición de los dones proféticos. ¿Se puede explicar la presencia de lo que llamamos "profecía" de la Biblia?

1. Enfoque de la cesación.

Algunos han intentado comprobar que los dones proféticos que vemos en el nuevo testamento no son para la iglesia de hoy, sino que fueron específicamente para aquel tiempo en el cual vivían los apóstoles y mientras terminaban de escribir las Sagradas Escrituras. Una vez que terminaron de escribir y canonizar la Escritura, y una vez que la Iglesia del libro de los Hechos fue establecida, ya no había necesidad de los dones proféticos.

Muchos basan este punto de vista en 1 Co. 12:8-10, 12.

"El amor nunca deja de ser; pero las profecías se acabarán, y cesarán las lenguas, y la ciencia acabará. Porque en parte conocemos, y en parte profetizamos; mas cuando venga lo perfecto, entonces lo que es en parte se acabará... Ahora vemos por espejo, oscuramente; mas entonces veremos cara a cara. Ahora conozco en parte; pero entonces conoceré como fui conocido."

Esta teoría sugiere que la profecía, como las lenguas, se acabaron cuando llegó "lo perfecto", que algunos dicen que fue la terminación de la Escritura. Ya no habría necesidad de profecía, ya que todo lo que Dios quiere revelarnos está escrito en la Biblia.

Uno que apoya esta posición es W. E. Vine.

"Con la terminación del canon de la Escritura la profecía aparentemente pasó, 1 Co. 13:8,9. En esta medida el maestro ha tomado el lugar del profeta, por lo tanto el cambio significativo de 2 P. 2:1. La diferencia es que, mientras el mensaje del profeta fue una revelación directa de la mente de Dios para la ocasión, el mensaje del maestro se reúne de la revelación completa contenida en las Escrituras." (de Notes on Thessalonians by Hogg and Vine)

El problema con esta interpretación del pasaje de Corintios es que el contexto nos hace ver que "lo perfecto" no significa "la perfecta revelación de la Escritura", sino "la segunda venida de Cristo". El versículo 12 habla de vernos "cara a cara", hablando de conocer a Cristo plenamente cuando Él viene.

2. Enfoque de la continuidad histórica.

Hay una continuidad entre los profetas del antiguo testamento, el nuevo testamento, la primera iglesia y la iglesia de hoy. El nuevo testamento indica que las personas proféticas del nuevo testamento estuvieron en unidad con los profetas antiguos y que este fluir profético iba a continuar a través de la historia de la Iglesia.

Hay dos niveles de profecía, ambos inspirados por el Espíritu Santo.

a. La profecía de la Escritura.

Dios habló a través de los hombres santos del antiguo y nuevo testamentos su palabra infalible. Esta profecía es sin error en su original puesto que Dios la habló a través de hombres los cuales no tuvieron que utilizar sus facultades para escribirla. Este tipo de profecía ya no existe hoy porque el canon de las Escrituras está completo.

b. Los dones proféticos de la Iglesia.

Estas palabras pueden ser cien por ciento precisas, pero no tienen la misma validez que las Escrituras ni se pueden poner en ese nivel. Son palabras proféticas que Dios inspira para dado momento y lugar para la edificación, exhortación y consolación de los que escuchan. Esta profecía es reconocida como válida y de Dios, tanto en el libro de los Hechos (Hch. 21:4) como en el libro a los Corintios (1 Co. 14). Sin embargo, hay que juzgar estas palabras por su precisión y para verificar que en verdad vienen de parte de Dios (1 Ts. 5:20,21).

II. LOS CUATRO NIVELES DE PROFECÍA.

A través de la Palabra podemos darnos cuenta de que existen cuatro niveles distintos de revelación profética, cada uno con su respectiva autoridad profética. Estos cuatro son: La profecía de las Escrituras, el espíritu de profecía, el don de profecía y el ministerio del profeta.

A. La profecía de las Escrituras.

1. Las Escrituras fueron escritas por la revelación profética de este nivel.

"entendiendo primero esto, que ninguna profecía de la Escritura es de interpretación privada, porque nunca la profecía fue traída por voluntad humana, sino que los santos hombres de Dios hablaron siendo inspirados por el Espíritu Santo." 2 P. 1:20-21

2. Este nivel de profecía no contiene errores.

"Toda la Escritura es inspirada por Dios, y útil para enseñar, para redargüir, para corregir, para instruir en justicia." 2 Ti. 3:16

3. Cuando el canon de las escrituras fue completo, se terminó la revelación profética de las escrituras.

"Yo testifico a todo aquel que oye las palabras de la profecía de este libro: Si alguno añadiere a estas cosas, Dios traerá sobre él las plagas que están escritas en este libro. Y si alguno quitare de las palabras del libro de esta profecía, Dios quitará su parte del libro de la vida, y de la santa ciudad y de las cosas que están escritas en este libro." Ap. 22:18-19

4. Este es el nivel más alto de revelación profética. Todos los otros niveles de profecía deben ser juzgados por las Escrituras.

"No apaguéis al Espíritu. No menospreciéis las profecías. Examinadlo todo; retened lo bueno." 1 Ts. 5:19-20.

"Asimismo, los profetas hablen do o tres, y los demás juzguen." 1 Co. 14:29.

Toda profecía debe ser examinada. Cualquier nivel de profecía debe estar de acuerdo con la Escritura. Nunca debe contradecir lo que está en la Palabra escrita. Profecía siempre debe complementar la Palabra escrita y levantar a Jesús. Si esto no es el caso, podemos estar bastante seguros que esa palabra de es de Dios.

B. El espíritu de profecía.

1. El espíritu de profecía es la esencia del testimonio de Jesús.

"...Adora a Dios; porque el testimonio de Jesús es el espíritu de la profecía." Ap. 19:10

Podríamos definir el espíritu de profecía como un ambiente espiritual, normalmente durante un tiempo de adoración, en el cual el Espíritu Santo trae una unción especial para profetizar. Esto ocurre con frecuencia en las congregaciones que adoran con fervor y pasión. Cuando el pueblo adora a Dios el Señor también desea responder al clamor de su pueblo. Dios muchas veces responde a través del espíritu de profecía.

2. Cuando está presente el espíritu de profecía, cualquier persona que ejerce una medida de fe puede profetizar.

Mientras el don de profecía y el ministerio del profeta funcionan a través de personas específicas que operan en los dones espirituales de revelación, el espíritu de profecía opera a través de personas que no necesariamente tienen el don de profecía. Esto sucede porque el manto profético del Espíritu Santo está presente, y cualquiera que entra bajo ese manto puede recibir la unción profética en ese momento y hablar una palabra profética.

"Porque podéis profetizar todos uno por uno, para que todos aprendan, y todos sean exhortados." 1 Co. 14:31

La mayoría de los mensajes proféticos dados a través del espíritu de profecía por personas que no tienen dones proféticos serán menos profundos que las palabras habladas por profetas o personas que tienen el don de profecía. Por ejemplo, pueden ser palabras como, "El Señor me hace sentir que Él está derramando de su amor sobre cada corazón, sanando las heridas." Estas palabras son para edificar, animar y exhortar a la congregación. No es una revelación de eventos futuros ni da dirección a la congregación, sino es una explicación profética de lo que Dios está haciendo en el Espíritu ahora.

Sin embargo, la presencia del espíritu de profecía también facilita el trabajo de profetizar para los que tienen el don de profecía y para los profetas. Un ambiente espiritual que está cargado de la presencia de Dios siempre ayudará a que escuchemos más claramente del Señor.

3. Ejemplos bíblicos.

Es interesante notar que en cada una de las siguientes ocasiones vemos a personas comunes sin dones proféticos entrar en el flujo profético de Dios a través del espíritu de profecía.

a. Cuando Dios puso el espíritu que estaba en Moisés sobre los 70 ancianos.

"Y salió Moisés y dijo al pueblo las palabras de Jehová; y reunió a los setenta varones de los ancianos del pueblo, y los hizo estar alrededor del tabernáculo. Entonces Jehová descendió en la nube, y le habló; y tomó del espíritu que estaba en él, y lo puso en los setenta varones ancianos; y cuando posó sobre ellos el espíritu, profetizaron, y no cesaron." Nm. 11:24,25.

b. Después de que Saúl fue ungido rey.

"Después de esto llegarán al collado de Dios donde está la guarnición de los filisteos; y cuando entres allá en la ciudad encontrarás una compañía de profetas que descienden del lugar alto, y delante de ellos salterio, pandero, flauta y arpa, y ellos profetizando. Entonces el Espíritu de Jehová vendrá sobre ti con poder, y profetizarás con ellos, y serás mudado en otro hombre." 1 S. 10:5,6.

c. Saúl y sus mensajeros cuando Saúl procuraba matar a David.

"Entonces Saúl envió mensajeros para que trajeran a David, los cuales vieron una compañía de profetas que profetizaban, y a Samuel que estaba allí y los presidía. Y vino el Espíritu de Dios sobre los mensajeros de Saúl, y ellos también profetizaron... y fue a Naiot en Ramá; y también vino el Espíritu de Dios, y siguió andando y profetizando hasta que llegó a Naiot en Ramá." 1 S. 19:20,23.

d. Los nuevos creyentes en Efeso.

"Cuando oyeron esto, fueron bautizados en el nombre del Señor Jesús. Y habiéndoles impuesto Pablo las manos, vino sobre ellos el Espíritu Santo; y hablaban en lenguas y profetizaban." Hch. 19:5,6.

C. El don de profecía.

Hay ciertas personas en las cuales Dios ha depositado el don de profecía. Estas personas profetizan regularmente y con bastante precisión en la congregación. Con distinción al espíritu de profecía, las personas que tienen el don de profecía pueden profetizar en cualquier momento. Podríamos decir que el espíritu de profecía mora en ellos.

1. No todas las personas tienen este don. El Espíritu Santo es quien reparte los dones espirituales como Él quiere.

"... a otro profecía... Pero todas estas cosas las hace uno y el mismo Espíritu, repartiendo a cada uno como Él quiere." 1 Co. 12:10,11.

El don de profecía no es para todos. Sí, todos pueden profetizar (1 Co. 14:31), pero no todos tienen el don de profecía. El don de profecía es un regalo de gracia. Dios lo da a quien le place dárselo.

2. Las palabras que se dan son para edificación.

"Pero el que profetiza habla a los hombres para edificación, exhortación y consolación." 1 Co. 14:3

El propósito de las palabras proféticas que da una persona con el don de profecía es de edificar al cuerpo de Cristo. La profecía no debe traer condenación, predicción, corrección, dirección ni ser de juicio. Debe ser una palabra que edifica, anima, exhorta y trae consuelo.

3. No es igual a una predicación.

Algunas iglesias han querido reclamar la autoridad de un profeta para sus predicadores. Algunos han sugerido que el don de profecía es simplemente igual a la habilidad de predicar. Sin embargo, las definiciones griegas difieren con esta idea.

a. Profecía: PROPHETEUS (4395), predecir eventos, hablar bajo inspiración, ejercer el ministerio del profeta. Hablar el consejo divino.

b. Predicar: EUAGGELIZO (2097), anunciar, declarar buenas nuevas.

D. El ministerio del profeta.

1. Es uno de los cinco ministerios de la ascensión.

"Y Él mismo constituyó a unos, apóstoles; a otros, profetas; a otros, evangelistas; a otros, pastores y maestros, a fin de perfeccionar a los santos para la obra del ministerio, para la edificación del cuerpo de Cristo." Ef. 4:11,12.

El ministerio del profeta es uno de los cinco que Dios ha establecido para establecer, alimentar y gobernar la iglesia. Al igual que el apóstol, evangelista, pastor y maestro, esta persona tiene el llamado de Dios sobre su vida para ser un profeta en el cuerpo de Cristo.

2. El profeta trabaja juntamente con el apóstol para establecer y edificar la iglesia.

"edificados sobre el fundamento de los apóstoles y profetas, siendo la principal piedra del ángulo Jesucristo mismo... en quien vosotros también sois juntamente edificados para morada de Dios en el Espíritu" Ef. 2:20,22.

"misterio que en otras generaciones no se dio a conocer a los hijos de los hombres, como ahora es revelado a sus santos apóstoles y profetas por el Espíritu." Ef. 3:5

"Y a unos puso Dios en la iglesia, primeramente apóstoles, luego profetas, lo tercero maestros..." 1 Co. 12:28

Dios usa a los apóstoles y profetas como piedras de cimiento para la iglesia. Podríamos comparar el apóstol al arquitecto, que se preocupa por cómo está siendo edificado el edificio. Por el otro lado, el profeta es como un inspector que ve más allá de la situación presente, hacia el futuro. Cada uno tiene una función necesaria. El profeta puede traer palabras de dirección, corrección, y revelación.

3. Recibe y habla revelación de Dios para la iglesia.

El profeta es una vasija que Dios escoge para funcionar continuamente y con precisión en palabra de conocimiento, palabra de sabiduría, discernimiento de espíritus, visiones, revelaciones, declaraciones proféticas, corrección y confirmación de ministerios. Es una persona que ha sido llamado por Dios al ministerio del profeta y ha cultivado sus dones de revelación.

4. Ejemplos de profetas del nuevo testamento.

a. El profeta Agabo profetizó una gran hambre en la tierra y así ayudó a la iglesia a prepararse.

"En aquellos días unos profetas descendieron de Jerusalén a Antioquía. Y levantándose uno de ellos, llamado Agabo, daba a entender por el Espíritu, que vendría una gran hambre en toda la tierra habitada; la cual sucedió en tiempo de Claudio." Hch. 11:27,28.

b. Los profetas Judas y Silas consolaron y confirmaron la iglesia de Antioquía.

"Y Judas y Silas, como ellos también era profetas, consolaron y confirmaron a los hermanos con abundancia de palabras." Hch. 15:32.

c. Juan recibió la revelación profética del libro de Apocalipsis. Aunque no es llamado por el título profeta, vemos una similitud de partes del libro de Apocalipsis con algunos de los libros de los profetas del antiguo testamento. También vemos que es llamado a profetizar.

"Y él me dijo: Es necesario que profetices otra vez sobre muchos pueblos, naciones, lenguas y reyes." Ap. 10:11.

3. Todas las personas que profetizan no son necesariamente profetas.

Simplemente porque alguno profetiza no significa que es profeta o que llegará a ser un profeta. El ministerio del profeta es sólo para las personas que Dios llama a este ministerio. Podemos ver esta distinción en Hechos 21:8-11. Pablo está en la casa de Felipe el evangelista quien tenía cuatro hijas que profetizaban. Sin embargo, Dios escogió mandar a un profeta para entregarle un mensaje a Pablo.

"Y permaneciendo nosotros allí algunos días, descendió de Judea un profeta llamado Agabo, quien viniendo a vernos, tomó el cinto de Pablo, y atándose los pies y las manos, dijo: Esto dice el Espíritu Santo:..." Hch. 21:10,11.

III. Conclusión.

Podemos ver que a través de la Biblia existe el ministerio profético en varios grados de profundidad y función. Cualquier cristiano que desea profetizar desea una buena cosa (1 Co. 14:1). Sin embargo, es importante distinguir entre los cuatro niveles de profecía y no cometer la equivocación de poner toda profecía en un mismo nivel. De esta forma evitaremos los abusos de profecía que han llevado a muchos a la perdición y edificaremos el Cuerpo de Cristo para la gloria de Cristo Jesús.

4. USOS PROFÉTICOS DE LA MÚSICA EN LA ESCRITURA

A través de la Biblia podemos ver los usos proféticos de la música. Dios no creó la música simplemente como algo bonito. El tuvo un plan de utilizarla para su alabanza y gloria, no para una forma de entretenimiento. Desde la antigüedad Dios utilizó la música de adoración para traer el espíritu de profecía

a sus ministros y pueblo. Aquí examinaremos algunos de los usos proféticos de la música a través de la Biblia.

I. EL PAPEL DE LOS PROFETAS EN ESTABLECER LA ADORACIÓN DEL ANTIGUO TESTAMENTO.

"Puso también levitas en la casa de Jehová con címbalos, salterios y arpas, conforme al mandamiento de David, de Gad vidente del rey, y del profeta Natán, porque aquel mandamiento procedía de Jehová por medio de sus profetas." 2 Cr. 29:25

A. Los tres profetas recibieron y supervisaron el nuevo orden de adoración del Tabernáculo de David.

De esta forma Dios se apegó a su propio principio de tener a dos o tres testigos (Dt. 19:15). Debemos tomar en cuenta que el orden de adoración que David y los profetas estaban instituyendo fue una revelación nueva. Nunca antes existía una forma de adoración que involucraba la música. Por lo tanto, fue necesaria la confirmación profética de este ministerio.

1. Natán. "El profeta".

a. Le profetizó a David acerca del templo en 2 S. 7.

"dijo el rey al profeta Natán: Mira ahora, yo habito en casa de cedro, y el arca de Dios está entre cortinas. Y Natán dijo al rey: Anda, y haz todo lo que está en tu corazón, porque Jehová está contigo." 2 S. 7:2,3. (Leer todo el capítulo 7).

b. Le profetizó a David después del incidente con Betsabé y Urías. 2 S. 12:1-25.

"Jehová envió a Natán a David; y viniendo a él, le dijo:... Entonces Dijo Natán a David: Tú eres aquel hombre." 2 S. 12:1,7.

2. Gad. "Vidente del rey".

a. Le profetizó a David cuando huyó de Saúl. 1 S. 22:5.

"Pero el profeta Gad dijo a David: No te estés en este lugar fuerte; anda y vete a tierra de Judá. Y David se fue, y vino al bosque de Haret." 1 S. 22:5

b. Dio la profecía de la peste en la tierra después de que David censó al pueblo en contra del mandamiento de Dios. 2 S. 24:11-18.

3. David. "El profeta".

a. Nombrado profeta en el nuevo testamento. Hch. 2:29,30, Mt. 22:43.

"Varones hermanos, se os puede decir libremente del patriarca David, que murió y fue sepultado, y su sepulcro está con nosotros hasta el día de hoy. Pero siendo profeta..." Hch. 2:29,30

b. Muchos de los Salmos contienen sus profecías. Ej. 2:7,8, 72, 110, etc.

"Jehová dijo a mi Señor: Siéntate a mi diestra, hasta que ponga a tus enemigos por estrado de tus pies." Salmo 110:1

B. Los cuatro músicos principales tuvieron una unción profética. Tres de ellos se llaman "videntes". Todos fueron salmistas.

1. Quenanías.

a. Su nombre significa "Jehová establece." Indica una carga profética. Así como la iglesia del nuevo testamento es establecida sobre los cimientos de los apóstoles y profetas, la institución de un nuevo sistema de adoración es establecido sobre los cimientos y los profetas de la antigüedad.

b. Era maestro de música.

"Y Quenanías, principal de los levitas en la música, fue puesto para dirigir el canto, porque era entendido en ello... y Quenanías era maestro de canto entre los cantores." 1 Cr. 15:22,77.

Quenanías fue escogido para dirigir el canto porque era entendido en ello. Los que dirigen la alabanza de la congregación deben estar en esa posición porque son entendidos en ello.

2. Asaf.

a. Llamado vidente.

"Entonces el rey Ezequías y los príncipes dijeron a los levitas que alabasen a Jehová con las palabras de David y de Asaf vidente; y ellos alabaron con gran alegría, y se inclinaron y adoraron." 2 Cr. 29:30.

b. Era cantor y tocaba los címbalos.

"Así Hemán, Asaf y Etán, que eran cantores, sonaban címbalos de bronce." 1 Cr. 15:19.

"...pero Asaf sonaba los címbalos." 1 Cr. 16:5b.

c. Profetizaba con música y enseñaba a sus hijos a profetizar también.

"Asimismo David y los jefes del ejército apartaron para el ministerio a los hijos de Asaf, de Hemán y de Jedutún, para que profetizasen con arpas, salterios y címbalos; y el número de ellos, hombre idóneos para la obra de su ministerio, fue: de los hijos de Asaf: Zacur, José, Netanías, y Asarela, hijos de Asaf, bajo la dirección de Asaf, el cual profetizaba bajo las órdenes del rey." 1 Cr. 25:1,2.

e. Compuso Salmos 73-83.

3. Hemán.

a. Llamado vidente.

"Todos estos fueron hijos de Hemán, vidente del rey en las cosas de Dios, para exaltar su poder; y Dios dio a Hemán catorce hijos y tres hijas." 1 Cr. 25:5.

b. Tocaba instrumentos juntamente con sus hijos.

"Y todos éstos estaban bajo la dirección de su padre en la música, en la casa de Jehová, con címbalos, salterios y arpas, para el ministerio del templo de Dios." 1 Cr. 25:6a.

c. Fue el nieto del profeta Samuel y era cantor. Hemán traía el llamamiento profético en su linaje.

"...el cantor Hemán hijo de Joel, hijo de Samuel." 1 Cr. 6:33.

d. Profetizaban con sus instrumentos.

"Asimismo David y los jefes del ejército apartaron para el ministerio a los hijos de Asaf, de Hemán y de Jedutún, para que profetizasen con arpas, salterios y címbalos;" 1 Cr. 25:1a

e. Compuso salmos. Salmo 88.

4. Jedutún, también llamado Etán.

a. Llamado vidente.

"Asimismo los cantores hijos de Asaf estaban en su puestos, conforme al mandamiento de David, de Asaf y de Hemán, y de Jedutún vidente del rey;" 2 Cr. 35:15.

b. Profetizaba con sus instrumentos, especialmente el arpa, juntamente con sus hijos.

"De los hijos de Jedutún: Gedalías, Zeri, Jesaías, Hasabías, Matatías y Simej; seis, bajo la dirección de su padre Jedutún, el cual profetizaba con arpa, para aclamar y alabar a Jehová." 1 Cr. 25:3.

c. Compuso salmos. Salmo 89.

II. La relación entre la música y la profecía.

Hay una relación muy estrecha entre la música y la profecía. Están relacionadas muchas veces en la Escritura y en las raíces hebreas de palabras que tienen que ver con tanto la música como con la profecía.

A. Palabras hebreas relacionadas con la profecía y música.

1. NABIY (5030), profeta. Algunos creen que esta palabra viene de una raíz hebrea que significa "brotar, como de una fuente." Esta es la indicación que leemos en Salmo 45:1. Así como brota el agua de una fuente, así brota la palabra de Jehová del profeta.

2. Jubal, el primer músico. Su nombre significa "un arroyo" y viene de la raíz YABAL (2986), que significa fluir como un río, llevar, traer con gloria.

"Y el nombre de su hermano fue Jubal, el cual fue padre de todos los que tocan arpa y flauta." Gn. 4:21.

3. NABA (5012), profetizar, hablar o cantar por inspiración en predicción o en un discurso. Algunos creen que esta palabra viene de una raíz antigua, una forma de la palabra "nabi" que significa "brotar como una fuente." De esta forma brota la profecía del interior de la persona que está profetizando.

4. MASSA (4853) - Normalmente significa una carga. También es usada figurativamente de la palabra del Señor en Habacuc 1:1 y Malaquías 1:1. Estos profetas experimentaron la palabra del Señor como una carga sobre su alma que ellos tenían que levantar y proclamar al pueblo. En 1 Crónicas 15:22 esta palabra es traducida "canto", probablemente porque aquí el músico levantaba su canto o cargaba con la dirección del canto.

B. El ministerio del tañedor.

1. Definición hebrea: NAGAN (5059), tocar un instrumento de cuerdas, tocar música, el músico que toca la música. Esta palabra se encuentra en los siguientes versículos relacionada con la música: 1 S. 16:16 (tocar, toque), 17 (toque), 18 (tocar), 23 (tocaba); 1 S. 18:10 (tocaba); 1 S. 19:9 (estaba tocando); 2 R. 3:15 (tañedor, tañedor, tocaba); Sal. 33:3 (tañendo); Sal. 68:25 (músicos); Is. 23:16 (melodía); Is. 38:20 (cantaremos); Ez. 33:32 (canta).

2. Los tañedores traían la presencia de Dios a través de la música.

a. David y Saúl.

"Y cuando el espíritu malo de parte de Dios venía sobre Saúl, David tomaba el arpa y tocaba con su mano; y Saúl tenía alivio y estaba mejor, y el espíritu malo se apartaba de él." 1 S. 16:23.

b. El tañedor con Eliseo trajo la paz de Dios y el espíritu de profecía.

"Y Eliseo dijo, Vive Jehová de los ejércitos, en cuya presencia estoy, que si no tuviese respeto al rostro de Josafat rey de Judá, no te mirara a ti, ni te viera. Mas ahora traedme un tañedor. Y mientras el tañedor tocaba, la mano de Jehová vino sobre Eliseo..." 2 Reyes 3:14, 15.

c. Se menciona la palabra "tañer" en relación al cántico nuevo.

"Cantadle cántico nuevo; hacedlo bien, tañendo con júbilo." Sal. 33:3.

El cántico nuevo es algo que involucra tanto a los músicos como a los cantores. Se puede tañer un cántico nuevo en el instrumento bajo la unción del Espíritu Santo y así traer la presencia de Dios.

d. Los músicos (tañedores) fueron delante del ejército de Josafat, y así derrotó Dios a sus enemigos.

"Y habido consejo con el pueblo, puso a algunos que cantasen y alabasen a Jehová, vestidos de ornamentos sagrados, mientras salía la gente armada, y

que dijese: Glorificad a Jehová, porque su misericordia es para siempre. Y cuando comenzaron a entonar cantos de alabanza, Jehová puso contra los hijos de Amón, de Moab y del monte de Seir, las emboscadas de ellos mismos que venían contra Judá, y se mataron los unos a los otros." 2 Cr. 20:21,22.

Este es un ejemplo de cómo la música de alabanza es una arma poderosa en la guerra espiritual. Debemos aprender cómo utilizar esta arma para derrotar a los enemigos del Señor.

C. Los músicos en los días de David y Salomón profetizaban con música.

"Asimismo David y los jefes del ejército apartaron para el ministerio a los hijos de Asaf, de Hemán y de Jedutún, para que profetizasen con arpas, salterios y címbalos... De los hijos de Jedutún: Gedalías, Zeri, Jesaías, Hasabías, Matatías y Simei; seis, bajo la dirección de su padre Jedutún, el cual profetizaba con arpa, para aclamar y alabar a Jehová." 1 Cr. 25:1,3

Aquí vemos dos formas de lo que podríamos llamar "la profecía musical".

1. Los músicos profetizaban utilizando sus instrumentos musicales para profetizar. En algunas ocasiones, Dios ungiría la melodía de un instrumento musical y el músico podrá profetizar con su instrumento.

2. Los músicos alababan a Dios con sus instrumentos, el espíritu de profecía descendía y luego profetizaban. Lo mismo sucede hoy en la iglesia cuando la congregación alaba y adora a Dios. Luego viene el espíritu de profecía y profetizan.

D. Los profetas cantaban.

1. Moisés profetizó a través de un canto profético.

En el versículo 30 de Deuteronomio 31, dice:

"Entonces habló Moisés a oídos de toda la congregación de Israel las palabras de este cántico hasta acabarlo."

El próximo capítulo contiene 43 versículos de un cántico profético que Moisés dio al pueblo antes de partir con el Señor. Este cántico es una mezcla de testimonio, amonestación y profecía.

2. Desde los días de Samuel hubo profetas que profetizaban acompañados por música de adoración.

"... y cuando entres allá en la ciudad encontrarás una compañía de profetas que descienden del lugar alto, y delante de ellos salterio, pandero, flauta y arpa, y ellos profetizando." 1 S. 10:5

Aquí vemos que, especialmente entre los hijos de los profetas, fue una práctica común profetizar con instrumentos musicales.

3. Dios compara a Ezequiel a un cantor de amores. Lo más obvio es que esta comparación se hizo porque él cantaba sus profecías. La gente le iba a escuchar como escucha a cualquier cantor, pero no iba a responder con un cambio de vida.

"Y he aquí que tú eres a ellos como cantor de amores, hermoso de voz y que canta bien; y oirán tus palabras, pero no las pondrán por obra." Ez. 33:32

4. El profeta Habacuc profetizaba y cantaba. Al principio de su libro se queja de la situación del pueblo, como los líderes oprimen a los pobres. Dios le hace ver las circunstancias desde un punto de vista profético y luego termina su libro con un cántico profético.

"...Al jefe de los cantores, sobre mis instrumentos de cuerdas." Hab. 3:19

III. Conclusión.

La profecía y la música están ligadas a través de las Escrituras. Los profetas fueron, en gran parte, responsables por los avances musicales en el pueblo de Israel. El sistema de adoración que David implementó en el tabernáculo fue fundado sobre los cimientos de tres ministerios proféticos. Desde los días de Samuel y David los profetas profetizaron con música y los músicos profetizaban con instrumentos.

Dios está restaurando estas verdades a la iglesia del día de hoy. Un músico en la casa de Dios debe desarrollar una sensibilidad profética. Aunque no todos los músicos tienen el don de profecía, todos pueden operar bajo el manto del espíritu de profecía. Esto es algo que todos debemos anhelar.

"Seguid el amor; y procurad los dones espirituales, pero sobre todo que profeticéis." 1 Co. 14:1

5. EL CÁNTICO NUEVO Y EL CÁNTICO DEL SEÑOR

En los siglos pasados la iglesia cantaba muchos himnos de testimonio y salmos de la Palabra de Dios, alabando así al Señor. Sin embargo, en estos días Dios nos está retando para cantarle alabanzas espontáneamente; no sólo con himnos y salmos. El Espíritu de Dios está levantando a una generación de adoradores proféticos; aquellos que cantarán al Señor proféticamente y permitirán al Señor Jesús cantar directamente a su iglesia a través de ellos.

I. SALMOS, HIMNOS Y CÁNTICOS ESPIRITUALES.

"Hablando entre vosotros con salmos, con himnos y cánticos espirituales, cantando y alabando al Señor en vuestros corazones; dando siempre gracias por todo al Dios y Padre, en el nombre de nuestro Señor Jesucristo." Ef. 5:19,20.

Pablo instruye a los creyentes, tanto en Efeso como en Coloso, que canten al Señor con estas tres variedades de cantos: Salmos, Himnos y Cánticos Espirituales. Repasemos el significado de cada uno.

A. Salmos.

El libro de los salmos y los demás pasajes que fueron cantados. Pueden incluir también cualquier parte de la escritura que puede ser cantada.

B. Himnos.

Cantos compuestos bíblicamente, con una teología sólida y puestos a música utilizando estilos contemporáneos.

1. La diferencia principal entre salmos e himnos es que los salmos son tomados directamente de la escritura mientras los himnos contienen letra humana.

2. Otra diferencia es que los salmos tienden a ser más verticales mientras los himnos pueden ser más horizontales.

C. Cánticos Espirituales.

Este tipo de canto no es necesariamente moldeado a través de la composición intencional del músico. Cánticos espirituales salen de corazones de adoradores mientras fluyen con el Espíritu en adoración. La mayoría de estos cantos son sólo para una ocasión y jamás se vuelven a cantar. En el antiguo testamento y en el libro de Apocalipsis, se utiliza el término cántico nuevo.

"Cantad a Jehová cántico nuevo; cantad a Jehová, toda la tierra." Sal. 96:1

Durante muchos años en la historia de la iglesia, no había cántico nuevo. De hecho, el pueblo no pudo cantar, sino sólo un grupo de sacerdotes cantaba en el idioma latín. La iglesia estuvo apagada espiritualmente y esta condición se mostraba en la falta de un cántico nuevo entre el pueblo.

Con cada avivamiento que Dios ha traído a la tierra, también ha habido un avivamiento del canto. Los creyentes sienten el toque del fuego de Dios sobre sus vidas y desean cantar. Durante nuestros días esto ha ocurrido como nunca en toda la historia. Con el derramamiento del Espíritu al principio del siglo veinte, en los años 1940 con el movimiento carismático, en los años 1970 con el movimiento de Jesús y aun más en nuestros días, el pueblo cristiano está siendo despertado al mover sobrenatural del Espíritu a través de los dones espirituales. Uno de los resultados de este despertar ha sido un "cántico nuevo" en la iglesia.

II. Las DISTINTAS EXPRESIONES del cántico espiritual o cántico nuevo.

Hay muchas formas de cantar el cántico espiritual o cántico nuevo. El Señor se está moviendo en las congregaciones cristianas con todas estas expresiones del cántico nuevo así como Dios lo hacía en los tiempos de la Biblia. Podemos dividir los cánticos nuevos bajo dos categorías: Cánticos nuevos de alabanza a Dios y el cántico del Señor.

A. Cántico de alabanza a Dios.

Estos son cánticos espontáneos que salen del espíritu y corazón del hombre hacia Dios. Este tipo de cántico incluye las siguientes expresiones.

1. Canto de alabanza/adoración.

a. Definición: Un canto espontáneo que expresa alabanza y adoración al Señor.

b. Ejemplos bíblicos.

"Puso luego en mi boca cántico nuevo, alabanza a nuestro Dios." Sal. 40:3a

"Cantad a Jehová cántico nuevo; su alabanza sea en la congregación de los santos." Sal. 149:1

2. Canto de acción de gracias.

a. Definición: Un canto de agradecimiento al Señor por quien es y lo que ha hecho.

b. Ejemplos bíblicos.

Hablando entre vosotros con salmos, con himnos y cánticos espirituales, cantando y alabando al Señor en vuestros corazones; dando siempre gracias por todo al Dios y Padre, en el nombre de nuestro Señor Jesucristo." Ef. 5:19,20.

El cántico de Moisés y de María también es un ejemplo de un canto espontáneo de acción de gracias. (Ex. 15:1-18).

"...Cantaré yo a Jehová, porque se ha magnificado grandemente; ha echado en el mar al caballo y al jinete." Ex. 15:1b.

3. Canto de intercesión.

a. Definición: Un canto en forma de intercesión, pidiendo por algo o alguien.

b. Ejemplo bíblico.

"Oye la voz de mis ruegos cuando clamo a ti, cuando alzo mis manos hacia tu santo templo." Sal. 28:2

4. Canto de liberación.

a. Definición: Un canto que proclama libertad a los cautivos y a los presos apertura de la cárcel. (Is. 61:1).

b. Ejemplos bíblicos.

"Tú eres mi refugio; me guardarás de la angustia; con cánticos de liberación me rodearás." Sal. 32:7.

"Pero a medianoche, orando Pablo y Silas, cantaban himnos a Dios; y los presos los oían. Entonces sobrevino de repente un gran terremoto, de tal manera que los cimientos de la cárcel se sacudían; y al instante se abrieron todas las puertas, y las cadenas de todos se soltaron." Hch. 16:25,26.

5. Canto de victoria.

a. Definición: Un canto que declara y trae la victoria sobre el enemigo.

b. Ejemplos bíblicos.

"Cantad a Jehová cántico nuevo, porque ha hecho maravillas; su diestra lo ha salvado, y su santo brazo." Sal. 98:1

"Y cuando comenzaron a entonar cantos de alabanza, Jehová puso contra los hijos de Amón, de Moab y del monte de Seir, las emboscadas de ellos mismos que venían contra Judá, y se mataron los unos a los otros." 2 Cr. 20:22

B. Cántico del Señor al hombre y el canto profético.

Examinaremos esto más en la sección IV.

III. EL CÁNTICO NUEVO EN LA IGLESIA.

En esta sección estamos hablando del cántico nuevo libre. En otras palabras, es el tiempo en que todos de la congregación participan, levantando sus voces para cantar juntos al Señor, cada quien con su propia melodía y letra.

A. Claves para empezar a fluir en el cántico nuevo.

1. Alaba y adora a Dios. El fluir profético en la alabanza y adoración viene del Espíritu del Señor. Tenemos que buscarle a Él y adorarle a Él para fluir en el río de su Espíritu.

2. Canta por fe, no por sentimientos. Va a haber tiempos en que uno no va a tener "ganas" de cantar el cántico nuevo. Uno podría usar el pretexto de que "no siente" al Espíritu de Dios para catar el cántico nuevo. Hay muchos círculos cristianos que basan su vida cristiana en sentimientos. Los sentimientos son buenos, pero no siempre vamos a experimentarlos. Así también con los cánticos nuevos, a veces tenemos que cantarlos por fe, sin sentir algo especial que nos impulsa a cantar.

"Pero sin fe es imposible agradar a Dios..." Heb. 11:6a.

3. Enseñanza. Es importante que tanto el grupo de alabanza como la congregación sean enseñados sobre el cántico nuevo. Para muchos, especialmente los nuevos convertidos, el cántico nuevo es un concepto ajeno.

4. El líder de alabanza normalmente iniciará un tiempo de cántico nuevo, aunque es posible que aún la congregación lo inicie cuando hay una unción fuerte del Espíritu en esta área. Todo debe hacerse conforme al mover del Espíritu de Dios y bajo de dirección del pastor y líder de alabanza.

5. La música. La música debe ser sencilla para comenzar a fluir. Una progresión entre dos acordes es suficiente para comenzar a llevar a la congregación. Ejemplo: utilizar los tonos de Do y Fa.

La melodía puede ser de forma espontánea e improvisada. También es posible que los instrumentos indiquen proféticamente una melodía musical.

6. La letra. Muchas veces las personas de la congregación no sabrán qué cantar. Podemos cantar en el espíritu y con el entendimiento.

"...cantaré con el espíritu, pero cantaré también con el entendimiento." 1 Co. 14:15b.

Cantar en el espíritu es bueno, ya que estamos alabando a Dios con lenguas desconocidas y podemos hacerlo sin pensar. Sin embargo, también es bueno

cantar con el entendimiento. Esto nos ayudará a mantener nuestra mente enfocada en alabar y adorar al Señor. Es bueno desarrollar un vocabulario para cantar al Señor con un cántico nuevo.

B. Resultados de cantar el cántico nuevo.

1. Mayor libertad en adoración para la congregación y el individuo.

a. La adoración se desliga del formato preestablecido de una canción.

b. El individuo recibe una mayor libertad al levantar su voz y cantar de lo que hay en su espíritu y corazón.

c. Libertad de la esclavitud espiritual.

"Acontecerá en aquel tiempo que su carga será quitada de tu hombro, y su yugo de tu cerviz, y el yugo se pudrirá a causa de la unción." Is. 10:27.

2. Victoria espiritual. El cantar cánticos nuevos de victoria, de intercesión y de liberación producirá la victoria en el espíritu. Sal. 98:1.

3. Un mayor fluir del Espíritu Santo a través de la adoración. Durante el tiempo de cántico nuevo el Señor fluirá sobre aquellos que le adoran de corazón. Si toda la congregación se involucra en el cántico nuevo, esto producirá el fluir del río espiritual que sale del trono de Dios.

"Después me mostró un río limpio de agua de vida, resplandeciente como cristal, que salía del trono de Dios y del Cordero." Ap. 22:1

4. En ocasiones el cántico nuevo abrirá el paso para el espíritu de profecía. Cuando esto ocurre, la iglesia puede comenzar a fluir en profecía, sea en canto o hablada. También abre paso para el cántico del Señor.

IV. el cántico del señor a la iglesia.

En esta sección hablaremos del cántico del Señor que una persona levanta para ministrar a Dios y a la iglesia. Esta expresión del cántico nuevo es distinta al cántico nuevo libre, ya que es una expresión de un solo individuo quien levanta su voz en medio de la congregación.

"...y cuando comenzó el holocausto, comenzó también el cántico de Jehová, con las trompetas y los instrumentos de David rey de Israel." 2 Cr. 29:27.

A. Definiciones:

1. La voz de Dios cantando en la congregación a través de algún individuo.

"Anunciaré a mis hermanos tu nombre, en medio de la congregación te alabaré." Heb. 2:12.

2. Una profecía cantada o tocada espontáneamente. La Biblia está llena de ejemplos de esto. Muchos de los profetas profetizaban con canto y música. El libro de los Salmos contiene 150 cánticos proféticos.

Por ejemplo, el Salmo 22 fue compuesto proféticamente por David, profetizando de Jesús. Jesús recitó partes de este cántico en la cruz, viviendo el cumplimiento de lo que David había escrito.

3. Puede ser un canto ya compuesto y conocido que el Espíritu Santo unge y aplica a la congregación proféticamente.

B. El propósito del cántico del Señor.

Dios mismo quiere cantar en medio de la congregación. El usa vasos humanos para expresar su voz.

C. Las dos expresiones del cántico del Señor.

1. Canto de alabanza/adoración. Dios mismo canta a través de un individuo que levanta su voz en alabanza a Dios.

"Jehová está en medio de ti, poderoso, él salvará; se gozará sobre ti con alegría, callará de amor, se regocijará sobre ti con cánticos." Sof. 3:17.

2. El cántico profético. Esta expresión del cántico del Señor es la voz de Dios cantando a su pueblo proféticamente. Debe cumplir con las normas generales de los propósitos de la palabra profética: edificación, exhortación y consuelo. 1 Co. 14:3.

D. Recomendaciones para fluir en el cántico del Señor.

1. Aunque cualquier persona podría fluir en el cántico del Señor, conviene que los cantores sean los que tomen la carga de cantar. En el antiguo testamento, sólo los cantores entrenados podían participar. Hay varias razones que esto conviene en la reunión de la iglesia.

a. Los cantores han sido seleccionados y entrenados para cantar. Aunque cualquier persona puede cantar, es más agradable al oído escuchar a un cantor entrenado en la música.

b. Los errores de tono/ritmo pueden ser una distracción al mensaje que el cántico del Señor trae. Si alguno que no es cantor tiene una profecía, sería mejor que declarara su palabra en vez de cantarla.

c. Los cantores ya han desarrollado su sensibilidad espiritual para escuchar la voz de Dios y cantar Su cántico.

2. Desarrollar las dos áreas necesarias para fluir en el cántico del Señor.

a. Cultivar el área espiritual. Esto incluye su relación con el Señor, conocimiento de la Palabra y sensibilidad al Espíritu Santo.

b. Desarrollar las habilidades musicales. Es necesario aprender progresiones de acordes y melodías que concuerdan. Esto es especialmente importante cuando se trata de profecía sobre el instrumento.

3. Tener cuidado de diferenciar entre lo que es el cántico del Señor, o lo que el Señor quiere expresar en medio de su pueblo, y lo que es el cántico nuevo, lo cual es una expresión individual hacia el Señor. Tenemos que preguntarnos, ¿Es este cántico algo para la congregación, o es sólo algo que yo debo catarle al Señor en privado?

4. A menos que la persona es un profeta o tiene el don de profecía, debe esperar hasta que esté presente el espíritu de profecía.

E. Profecía instrumental.

La Biblia nos enseña que los músicos del tiempo de David y Salomón profetizaban con sus instrumentos.

"Asimismo David y los jefes del ejército apartaron para el ministerio a los hijos de Asaf, de Hemán y de Jedutún, para que profetizasen con arpas, salterios y címbalos;..." 1 Cr. 25:1a.

La música traspasa el entendimiento y llega al alma y el espíritu del hombre. Por esta razón la profecía instrumental se puede utilizar eficazmente para ilustrar una palabra que la mente natural quizá no puede o no quiere entender. Dios puede usar una profecía instrumental para llegar al corazón de aquellos que no escucharían una palabra hablada a causa de heridas o prejuicios.

"Inclinaré al proverbio mi oído; declararé con el arpa mi enigma." Sal. 49:4.

1. El músico necesita tener algo de experiencia en esta área para ilustrar correctamente una palabra del Señor. Es una responsabilidad grande proclamar la Palabra del Señor en un instrumento. No debemos tomar esto con ligereza, sino prepararnos, ensayando este ministerio.

2. Sugerencias para fluir en la profecía instrumental.

- a. Durante el cántico del Señor, reforzar y embellecer lo que se está cantando. Por ejemplo, si el cántico expresa alegría, tocar una melodía alegre entre versos o al final del cántico.
- b. A veces la unción del Señor viene sobre algún instrumento en particular para profetizar, por ejemplo la batería. Hay momentos de dejar que el instrumento que está profetizando toque solo. Los distintos instrumentos pueden profetizar distintos mensajes.
 - i. La batería puede expresar guerra espiritual o un llamamiento a levantarse como el ejército de Dios.
 - ii. Los platillos y otras percusiones pueden expresar una variedad de mensajes incluyendo el viento del Espíritu Santo, el río de Dios, la lluvia del Señor, etc.
 - iii. La trompeta puede expresar majestad, grandeza y alabanza. También puede sonar el alarma que llama al pueblo a la batalla.
 - iv. La flauta puede expresar la dulce presencia del Señor, consuelo y adoración.
 - v. El bajo puede expresar un rango de ideas incluyendo guerra espiritual, consolación, amor y armonía.
 - vi. La guitarra y el teclado pueden expresar una variedad de ideas y sentimientos incluyendo la armonía entre hermanos, la consolación del Espíritu Santo y el amor de Dios. También pueden expresar júbilo, alegría, alabanza y adoración.
- c. Profecía instrumental no es una sesión de improvisación musical. No es para lucirse en el instrumento. Debe ser la expresión del corazón de Dios, no la expresión carnal del hombre.

6. APRENDIENDO A MINISTRAR BAJO UN MANTO PROFÉTICO

Ya hemos visto que el ministerio de alabanza y adoración está ligado al ministerio profético. Muchos que ministran la alabanza y adoración en la iglesia todavía no están funcionando con un manto profético. Es necesario que todo el grupo de alabanza llegue a un nivel espiritual en lo cual cada miembro ministra bajo un manto profético. Dios está levantando a algunos músicos que tienen el don de profecía y aun a otros músicos-profetas. Aunque no todos los miembros son llamados a tener un ministerio profético, todos pueden aprender a fluir en el espíritu de profecía.

En esta lección vamos a examinar algunos conceptos que pueden ayudar a que cada persona desarrolle su sensibilidad al mover profético del Espíritu Santo.

I. DIOS ES UN DIOS QUE SE COMUNICA CON SU PUEBLO.

A. Dios desea tener un pueblo con quien él puede tener una relación íntima y personal.

Nosotros servimos a un Dios no lejano, sino cercano a nosotros. Dios, al crear al hombre, lo hizo con la intención de tener una relación con él.

1. El Huerto de Edén.

En el huerto de Edén vemos a Adán y a Eva en su estado de perfección, antes de la caída. Ellos tuvieron una comunicación directa con Dios. No había impedimento que estorbara su comunicación con él.

a. Antes de que entrara el pecado al mundo, ellos tenían oídos abiertos para escuchar a Dios. Ellos hablaban con Dios, y Dios con ellos. Ellos se paseaban

con Dios al aire del día. Estaban vivos espiritualmente, pues tenían el mismo soplo del Espíritu Santo en su ser.

"Entonces Jehová Dios formó al hombre del polvo de la tierra, y sopló en su nariz aliento de vida, y fue el hombre un ser viviente." Gn. 2:7.

b. El pecado trajo la muerte espiritual al hombre. Su espíritu murió a la voz de Dios y perdió su habilidad de escuchar y hablar con Dios. Cada quien empezó a hacer lo que mejor le parecía. El hombre, en su desobediencia y obstinación, dejó a Dios afuera de su vida.

"mas del árbol de la ciencia del bien y del mal no comerás; porque el día que de él comieres, ciertamente morirás." Gn. 2:17.

2. Dios expresa este deseo de tener una relación íntima y personal con nosotros en los libros de Salmos y Proverbios.

"La comunión íntima de Jehová es con los que le temen, y a ellos hará conocer su pacto." Sal. 25:14.

"Porque Jehová abomina al perverso; mas su comunión íntima es con los justos." Pr. 3:32.

B. Dios se comunicaba con los hombres y mujeres del antiguo testamento a través de varios medios.

1. Su voz audible.

A lo largo de toda la Biblia, vemos como Dios ha escogido hablar a varias personas con su voz audible. Entre ellas están Adán y Eva, Caín, Noé, Abram, Moisés, Samuel, etc. En una ocasión, Dios habló audiblemente a todo el pueblo de Israel. Sin embargo, ellos no aguantaron escuchar su voz audible.

"Y Moisés sacó del campamento al pueblo para recibir a Dios; y se detuvieron al pie del monte... El sonido de la bocina iba aumentando en extremo; Moisés hablaba, y Dios le respondía con voz tronante." Gn. 19:17,19

2. La ley.

El pueblo de Israel fue contaminado por el pecado. Para que ellos pudieran conocer lo bueno de lo malo, Dios les dio la ley. En la ley están escritas todas las ordenanzas de Dios para obtener un pueblo santo para El. Sin embargo, el pueblo no pudo guardar la ley.

3. Los sacerdotes.

Dios escogió a Aarón y a sus hijos para ser sacerdotes. Su trabajo incluía el hacer intercesión por el pueblo y consultar a Dios por el pueblo. Fueron mediadores, aquellos que se paraban entre el pueblo y Dios.

Durante el tiempo del sacerdocio del antiguo testamento los sacerdotes utilizaban el Urim y el Tumim para consultar a Dios.

"El se pondrá delante del sacerdote Eleazar, y le consultará por el juicio del Urim delante de Jehová; por el dicho de él saldrán, y por el dicho de él entrarán, él y todos los hijos de Israel con él, y toda la congregación." Nm. 27:21.

4. Los profetas.

Desde los días de Moisés, Dios comenzó a levantar profetas quienes hablarían su palabra al pueblo. Vemos que el ministerio del profeta del antiguo testamento fue de proclamar al pueblo la palabra de Dios, ya que ellos rehusaban escuchar y obedecer la ley.

"Profeta les levantaré de en medio de sus hermanos, como tú; y pondré mis palabras en su boca, y él les hablará todo lo que yo le mandare." Dt. 18:18

C. Dios se comunicó con el hombre a través de Jesús.

1. Jesús llegó a la tierra como la plenitud y cumplimiento de todas las formas de comunicación que Dios ha utilizado desde la creación.

"Dios, habiendo hablado muchas veces y de muchas maneras en otro tiempo a los padres por los profetas, en estos postreros días nos ha hablado por el Hijo..." He. 1:1,2a.

a. El es la voz audible de Dios. Cuando Jesús hablaba, la gente estaba oyendo la voz de Dios mismo.

b. El es el cumplimiento de la ley. Es el único que pudo guardar la ley. También es el Verbo (Jn. 1:1), griego, LOGOS (3056), la Palabra de Dios.

c. El es el sumo sacerdote.

"Por tanto, teniendo un gran sumo sacerdote que traspasó los cielos, Jesús el Hijo de Dios, retengamos nuestra profesión." He. 4:14.

d. El es el cumplimiento de la promesa de un Profeta.

"Profeta de en medio de ti, de tus hermanos, como yo, te levantará Jehová tu Dios; a él oiréis." Dt. 18:15.

2. Es restaurada la posibilidad de tener una relación íntima con Dios.

En el antiguo testamento, muy pocos hombres llegaron a tener una relación con Dios. Dios se conocía a través de los sacerdotes, la ley y los profetas. Sólo unos cuantos hombres y mujeres escogidos por Dios llegaron a tener comunicación directa y una relación con Dios.

Con la venida de Jesús vemos como Dios restaura el acceso a una relación con El. El pecado del hombre fue juzgado en la cruz y ahora nuestra relación está restaurada si recibimos a Cristo.

"porque todo aquel que invocare el nombre del Señor, será salvo." Ro. 10:13.

"pero Cristo, habiendo ofrecido una vez para siempre un solo sacrificio por los pecados, se ha sentado a la diestra de Dios... Así que, hermanos, teniendo libertad para entrar en el Lugar Santísimo por la sangre de Jesucristo, por el camino nuevo y vivo que él nos abrió a través del velo, esto es de su carne, y teniendo un gran sacerdote sobre la casa de Dios, acerquémonos con corazón sincero, en plena certidumbre de fe, purificados los corazones de mala conciencia, y lavados los cuerpos con agua pura." Hch. 10:12,19-22.

D. Dios se comunica con su pueblo y el mundo a través del Espíritu Santo.

Aunque Dios habla a los hombres a través de varios medios, incluyendo su Palabra, otros hombres y aun las circunstancias, la forma más directa que El utiliza es a través del Espíritu Santo.

1. El Espíritu Santo trae convicción al mundo.

"Y cuando él (el Espíritu Santo) venga, convencerá al mundo de pecado, de justicia y de juicio." Jn. 16:8.

2. El Espíritu Santo nos habla desde el corazón de Dios. Ahora cada creyente tiene la posibilidad de escuchar lo que Dios nos quiere decir. El Espíritu nos revela lo que el Padre y Jesús quieren comunicar con nosotros.

"Pero cuando venga el Espíritu de verdad, él os guiará a toda la verdad; porque no hablará por su propia cuenta, sino que hablará todo lo que oyere, y os hará saber las cosas que habrán de venir. El me glorificará; porque tomará de lo mío, y os lo hará saber. Todo lo que tiene el Padre es mío; por eso dije que tomará de lo mío, y os lo hará saber." Jn. 16:13-15.

3. Los dones del Espíritu Santo. El Espíritu Santo trae revelación y luz a la vida de los creyentes a través de la ministración de los dones.

"Porque a éste es dada por el Espíritu palabra de sabiduría, a otro, palabra de ciencia según el mismo Espíritu; a otro, fe por el mismo Espíritu; y a otro dones de sanidades por el mismo Espíritu. A otro, el hacer milagros; a otro, profecía; a otro discernimiento de espíritus; a otro, diversos géneros de lenguas; y a otros, interpretación de lenguas." 1 Co. 12:8-10.

II. CADA CREYENTE PUEDE OÍR LA VOZ DE DIOS Y PERCEBIR LOS PENSAMIENTOS DE DIOS.

A. Dios quiere comunicar sus pensamientos con nosotros.

La Biblia nos enseña que Dios desea comunicar sus pensamientos con nosotros pero no todos están recibiendo lo que Dios está comunicando. Podríamos ilustrar esto como una antena de radio que transmite una señal. Aunque la señal está en todas partes, sólo los que tienen su radio sintonizado a la estación escucharán la señal. Así es con la "transmisión" de los pensamientos de Dios.

"¡Cuán preciosos me son, oh Dios, tus pensamientos! ¡Cuán grande es la suma de ellos! Si los enumero, se multiplican más que la arena..." Sal. 139:17,18a.

B. Jesús dijo que sus ovejas oyen y conocen su voz.

Cada persona que es una verdadera oveja de Jesucristo tiene que aprender a oír y conocer la voz de Jesús. Familiarizarse con la voz de Jesús es un proceso que cada creyente tiene que pasar. Al recibir a Cristo, el nuevo creyente entra al redil de Jesús. Como una oveja nueva en el redil, el nuevo creyente tiene que aprender a distinguir entre la voz del Pastor y la voz ajena.

"Mas el que entra por la puerta, el pastor de las ovejas es. A éste abre el portero, y las ovejas oyen su voz; y a sus ovejas llama por nombre, y las saca. Y cuando ha sacado fuera todas las propias, va delante de ellas; y las ovejas le siguen, porque conocen su voz." Jn. 10:2-4.

"pero vosotros no creéis, porque no sois de mis ovejas, como os he dicho. Mis ovejas oyen mi voz, y yo las conozco, y me siguen." Jn. 10:26,27.

C. Tenemos que ejercer nuestros sentidos para discernir lo que viene de Dios y lo que viene de otra fuente.

Hay tres posibles fuentes de donde pueden venir nuestros pensamientos.

1. El enemigo, esto es la inspiración demoniaca.
2. La carne, los deseos carnales y la imaginación carnal.
3. El Espíritu de Dios.

Es nuestra responsabilidad ejercer y afinar nuestros sentidos para discernir de donde vienen nuestros pensamientos. Al sintonizar nuestro "receptor" espiritual (realmente nuestro espíritu humano) al Espíritu de Dios, recibiremos los pensamientos de Dios.

"pero el alimento sólido es para los que han alcanzado madurez, para los que por el uso tienen los sentidos ejercitados en el discernimiento del bien y del mal." He. 5:14.

D. Dios utiliza los distintos sentidos para hablar con su pueblo.

1. Ver. Dios se revela a algunas personas por medio del sentido de ver. Uno puede ver en varios niveles.

a. Imágenes visuales. Las imágenes visuales son un cuadro que uno ve en su mente que se relaciona con lo que Dios quiere revelar.

c. Sueños. Un estado de la mente en que imágenes, pensamientos e impresiones pasan por la mente mientras uno está dormido.

"José su marido, como era justo, y no quería infamarla, quiso dejarla secretamente. Y pensando él en esto, he aquí un ángel del Señor le apareció

en sueños y le dijo: José, hijo de David, no temas recibir a María tu mujer, porque lo que en ella es engendrado, del Espíritu Santo es." Mt. 1:19,20.

b. Visiones. Experiencia parecida a los sueños pero pueden ocurrir mientras la persona está despierta.

"Y se le mostró a Pablo una visión de noche: un varón macedonio estaba en pie, rogándole y diciendo: Pasa a Macedonia y ayúdanos. Cuando vio la visión, en seguida procuramos partir para Macedonia, dando por cierto que Dios nos llamaba para que les anunciásemos el evangelio." Hch. 16:9,10.

"Este (Cornelio) vio claramente en una visión, como a la hora novena del día, que un ángel de Dios entraba donde él estaba, y le decía..." Hch. 10:3

2. Oír. Mientras algunos han oído audiblemente la voz de Dios, otros lo han oído en su corazón o su mente. Ambas formas son válidas.

"Y tras el fuego un silbo apacible y delicado. Y cuando lo oyó Elías, cubrió su rostro con su manto, y salió, y se puso a la puerta de la cueva. Y he aquí vino a él una voz, diciendo: ¿Qué haces aquí, Elías?" 1 R. 19:12b,13.

3. Sentir. La palabra del Señor puede venir al individuo como un sentir.

"Y dije, No me acordaré más de él, ni hablaré más en su nombre; no obstante, había en mi corazón como un fuego ardiente, metido en mis huesos; traté de sufrirlo, y no pude." Jer. 20:9.

E. Cada creyente debe buscar los dones del Espíritu Santo, especialmente profecía.

1. Debemos tener conocimiento de los dones.

"No quiero, hermanos, que ignoréis acerca de los dones espirituales." 1 Co. 12:1.

2. Debemos anhelar los dones. La palabra griega traducida aquí "procurad" es ZELOO (2206), celar. Debemos anhelar los dones.

"Seguid el amor; y procurad los dones espirituales, pero sobre todo que profeticéis... Así que, hermanos, procurad profetizar, y no impidáis el hablar lenguas;" 1 Co. 14:1,39.

3. Debemos practicar los dones.

"pero hágase todo decentemente y con orden." 1 Co. 14:40.

Algunos han tomado los capítulos 12 y 14 de 1ª de Corintios para decir que no debemos practicar los dones porque crean confusión y desorden. Mientras los abusos de los dones pueden causar confusión, un uso correcto trae edificación al cuerpo de Cristo. Pablo aquí dice, "hágase todo". No por los abusos de algunos cuantos vamos a desechar lo que Dios regaló a su iglesia.

III. EJERCICIOS PRÁCTICOS PARA EMPEZAR A FLUIR EN PROFECÍA.

Aquí daremos algunos ejercicios prácticos que el estudiante puede practicar regularmente para desarrollar su sensibilidad al Espíritu Santo y a la voz de Dios.

A. Escribir los pensamientos de Dios.

El estudiante comenzará orando a Dios que le revele unos pensamientos que Él tenga para él. Luego orará en lenguas unos dos o tres minutos. En seguida escuchará en silencio y permitirá que Dios le hable. El estudiante escribirá los pensamientos que llegan a su mente de parte de Dios.

Después de unos minutos el instructor permitirá pasar a algunos alumnos para que compartan lo que han escrito.

Este ejercicio mostrará al alumno que Dios sí le está hablando. Podemos escuchar sus pensamientos así de fácil como hablamos con otras lenguas.

B. Oración profética por un compañero.

El estudiante tomará una pareja. Todo el grupo orará por una revelación específica de cuales son las necesidades de oración, luego orarán en lenguas unos dos o tres minutos. Entonces los estudiantes, por turno, empezarán a orar por su compañero, orando por áreas específicas que Dios pone en su corazón para su compañero.

Este ejercicio permitirá a los estudiantes sensibilizarse al Espíritu Santo en un ambiente familiar y no amenazante: la oración.

C. Ministran un "pensamiento de Dios" a un compañero.

El estudiante tomará una pareja. Todo el grupo orará por un "pensamiento de Dios" para su compañero. Luego orarán en lenguas unos dos o tres minutos y en seguida esperar en silencio, escuchando del Espíritu. Después, los estudiantes, por turno, empezarán a compartir un "pensamiento de Dios" para su compañero. Este pensamiento debe seguir las normas de una palabra de edificación, exhortación y consolación.

Este ejercicio permitirá a los estudiantes recibir del Espíritu Santo un pensamiento profético para sus compañeros y compartirlo, dándoles confianza para comenzar a moverse en profecía.

D. Cantar de la Biblia.

El instructor leerá un pasaje bíblico (2 o 3 versículos) de los Salmos o de uno de los libros de los profetas mientras los estudiantes siguen con su vista. Luego todos cantarán en el espíritu y con cántico nuevo por unos momentos, acompañados por una progresión sencilla de acordes en el teclado/guitarra. En seguida, algunos de los alumnos, por turno, cantarán el pasaje con su propia melodía.

Este ejercicio ayudará a los alumnos a familiarizarse con el arte de cantar una melodía espontánea de la Palabra de Dios, preparándole así para cantar el cántico del Señor.

E. Tocar de la Biblia.

El alumno tomará el pasaje bíblico de su elección y tratará de ilustrar las ideas expresadas en su instrumento musical, improvisando melodías y armonías que mejor expresan las ideas del pasaje.

Este ejercicio es el principio de la profecía instrumental y ayudará a equipar al alumno para entrar en este nivel profético.

F. Cantar un "pensamiento de Dios".

El alumno pedirá al Señor un pensamiento para cantar. Luego cantará en lenguas durante unos minutos, acompañando el cántico nuevo con una progresión sencilla de acordes. En seguida, tomará unos momentos en silencio, escuchando y esperando recibir mientras se sigue tocando la misma progresión de acordes sobre el instrumento. Después de unos momentos el alumno levantará su voz para cantar una melodía que expresa el pensamiento de Dios que percibió.

Este ejercicio es ideal para aprender a cantar el cántico del Señor y el cántico profético. Ayudará al alumno a ejercer su fe para recibir y cantar un cántico del Espíritu de Dios.

7. LOS DONES DEL ESPÍRITU SANTO

I. INTRODUCCIÓN A LOS DONES.

1 Cor. 12:1-11.

1 No quiero, hermanos, que ignoréis acerca de los dones espirituales. 2 Sabéis que cuando erais gentiles, se os extraviaba llevándoos, como se os llevaba, a los ídolos mudos. 3 Por tanto, os hago saber que nadie que hable por el Espíritu de Dios llama anatema a Jesús; y nadie puede llamar a Jesús Señor, sino por el Espíritu Santo.

4 Ahora bien, hay diversidad de dones, pero el Espíritu es el mismo. 5 Y hay diversidad de ministerios, pero el Señor es el mismo. 6 Y hay diversidad de operaciones, pero Dios, que hace todas las cosas en todos, es el mismo. 7 Pero a cada uno le es dada la manifestación del Espíritu para provecho. 8 Porque a éste es dada por el Espíritu palabra de sabiduría; a otro, palabra de ciencia según el mismo Espíritu; 9 a otro, fe por el mismo Espíritu; y a otro, dones de sanidades por el mismo Espíritu. 10 A otro, el hacer milagros; a otro, profecía; a otro, discernimiento de espíritus; a otro, diversos géneros de lenguas; y a otro, interpretación de lenguas. 11 Pero todas estas cosas las hace uno y el mismo Espíritu, repartiendo a cada uno en particular como él quiere.

A. Tres grupos básicos en el cristianismo respecto a los dones.

1. Cesación.

Este grupo de cristianos cree que los dones del Espíritu Santo no son para el día de hoy. Ellos argumentan que la manifestación de los dones terminó en la época de la primera iglesia del libro de los hechos.

2. Los que creen pero no practican los dones.

Este grupo de cristianos está creciendo. Hay muchos cristianos que creen en los dones y en la práctica de ellos, sin embargo, ellos no participan activamente en los dones.

3. Los que practican los dones.

Este grupo de cristianos tanto cree en los dones como los practica. Ellos son los cristianos que están anhelando todo lo que Dios tiene para sus vida y están tomando pasos de fe para empezar a ejercer los dones. ¡Seamos de este grupo!

B. Definición de "don".

Griego: Charisma - un don gratuito, dotación. de Charis - benignidad o gracia. Podríamos decir que los dones del Espíritu Santo son los dones de gracia. Así como la salvación viene por la gracia de Dios, los dones vienen de la gracia de Dios.

C. El propósito de los dones.

Pero a cada uno le es dada la manifestación del Espíritu para provecho. 1 Co. 12:7.

Así también vosotros; pues que anheláis dones espirituales, procurad abundar en ellos para edificación de la iglesia. 1 Co. 14:12

Es importante notar que los dones del Espíritu Santo son para el provecho del cuerpo de Cristo, no para lastimar, manipular o causar confusión.

D. La idea de "manifestación".

1. Definición de manifestación:

Griego: Phanerosis - exhibición, expresión, descubrimiento, revelación. de Phaneroo - hacer evidente, aparecer, mostrar.

Por ejemplo, si pasamos por una casa oscura y de repente se prenden las luces, podríamos decir que la luz se manifestó desde adentro de la casa.

2. Todo cristiano tiene al Espíritu Santo. El Espíritu Santo trae el nuevo nacimiento. Sin el Espíritu Santo, uno no podría nacer de nuevo.

3. Todo cristiano tiene la posibilidad de manifestar los frutos del Espíritu Santo, conforme a Gá. 4.

22 Mas el fruto del Espíritu es amor, gozo, paz, paciencia, benignidad, bondad, fe, 23 mansedumbre, templanza; contra tales cosas no hay ley.

4. De la misma forma, cada cristiano tiene la posibilidad de manifestar los dones del Espíritu Santo.

Podríamos decir que los dones están adentro nada más esperando ser expresados, descubiertos o revelados, así como una luz apagada adentro de una casa.

E. Es la voluntad de Dios manifestar los dones a los creyentes.

1. Dios no quiere que seamos ignorantes acerca de los dones.

No quiero, hermanos, que ignoréis acerca de los dones espirituales. 1 Co. 12:1.

2. Dios es un Dios que habla, no es un dios mudo.

Sabéis que cuando erais gentiles, se os extraviaba llevándoos, como se os llevaba, a los ídolos mudos. 1 Co. 12:2

Aquí Pablo compara los ídolos a nuestro Dios. Él dice que los ídolos son mundos, e implica que nuestro Dios habla. Una forma que Dios nos habla es a través de los dones.

3. Hay dos "voluntades" involucradas en la manifestación de los dones.

a. La voluntad de Dios.

Pero todas estas cosas las hace uno y el mismo Espíritu, repartiendo a cada uno en particular como él quiere. 1 Co. 12:11.

b. La voluntad del hombre.

Seguid el amor; y procurad los dones espirituales, pero sobre todo que profeticéis. 1 Co. 14:1.

Hay muchas personas que nunca manifiestan los dones del Espíritu Santo porque están esperando que Dios lo haga a través de ellos, sin que ellos hagan nada. Pueden decir cosas como, "Señor, si es tu voluntad, úsame para profetizar." Luego, se quedan sentados, esperando que Dios los "haga" profetizar.

Se puede ilustrar esto con el proceso de salvación. Dios desea salvar a todos, según 1 Ti. 2:4. Sin embargo, no todos van a ser salvos, ya que tienen una voluntad libre.

4. Definición de desear:

Seguid el amor; y procurad los dones espirituales, pero sobre todo que profeticéis. 1 Co. 14:1

En 1 Co. 14:1, la palabra "procurad" viene del griego, "zeloo", lo cual significa "tener sentimientos fuertes acerca de algo." Esta palabra está relacionada con otra palabra griega, "zelos", calor, de donde tomamos la palabra en español "celo".

a. Pablo nos dice tres veces que debemos "celar" los dones.

Procurad (zeloo), pues, los dones mejores. Mas yo os muestro un camino aun más excelente. 1 Co. 12:31.

Seguid el amor; y procurad (zeloo) los dones espirituales, pero sobre todo que profeticéis. 1 Co. 14:1

Así también vosotros; pues que anheláis (zelotes) dones espirituales, procurad abundar en ellos para edificación de la iglesia. 1 Co. 14:12

Así que, hermanos, procurad (zeloo) profetizar, y no impidáis el hablar lenguas; 1 Co. 14:39

b. Otros usos de "zeloo" en la Escritura.

Los patriarcas, movidos por envidia (zeloo), vendieron a José para Egipto; pero Dios estaba con él. Hch. 7:9.

Porque os celo (zeloo) con celo de Dios; pues os he desposado con un solo esposo, para presentaros como una virgen pura a Cristo. 2 Co. 11:2.

Yo reprendo y castigo a todos los que amo; sé, pues, celoso (zeloo), y arrepientete. Ap. 3:19

II. ORGANIZACIÓN DE LOS DONES.

Aquí presento una organización de los dones por grupos. En la práctica hemos descubierto que muchas veces, si empezamos con los "dones de hablar", Dios nos lleva a los "dones de revelación". Cuando hablamos la revelación, Dios nos lleva a los "dones de poder." Aunque Dios puede brincar niveles y llevarnos directamente a algún don en particular, podemos desarrollar la manifestación de los dones siguiendo este orden.

A. Dones de hablar.

Estos tres dones vienen por el hablar. Abrimos nuestra boca para hablar, pero el Espíritu Santo es quien nos da las palabras.

1. Lenguas.

"...diversos géneros de lenguas;..." 1 Co. 12:10.

a. Descripción del don de lenguas.

El don de lenguas es el don de hablar alguna lengua desconocida al que la habla. La Biblia describe varios tipos de lenguas.

i. Lenguas humanas. Estas son lenguas que otros entienden como su lengua natal, aunque el que las habla no entiende lo que dice. Es lo que ocurrió en el día de Pentecostés. Hch. 2:5-13.

Moraban entonces en Jerusalén judíos, varones piadosos, de todas las naciones bajo el cielo. Y hecho este estruendo, se juntó la multitud; y estaban confusos, porque cada uno les oía hablar en su propia lengua. Hch. 2:5,6.

ii. Lenguas angelicales. Son lenguas que ningún hombre puede entender con su intelecto natural. Sin embargo, pueden ser interpretadas por el don de interpretación de lenguas.

Si yo hablase lenguas humanas y angélicas, y no tengo amor, vengo a ser como metal que resuena, o címbalo que retiñe. 1 Co. 13:1.

iii. Diversos géneros de lenguas.

"...a otro, diversos géneros de lenguas;..." 1 Co. 12:10.

b. Propósito del don de lenguas.

i. Lenguas sirven para la edificación de la persona que habla.

"El que habla en lengua extraña, a sí mismo se edifica;..." 1 Co. 14:4.

ii. Lenguas sirven para interceder y orar conforme a la voluntad de Dios.

Porque si yo oro en lengua desconocida, mi espíritu ora, pero mi entendimiento queda sin fruto. 1 Co. 14:14.

Pero vosotros, amados, edificándoos sobre vuestra santísima fe, orando en el Espíritu Santo. Judas 20.

Y de igual manera el Espíritu nos ayuda en nuestra debilidad; pues qué hemos de pedir como conviene, no lo sabemos, pero el Espíritu mismo intercede por nosotros con gemidos indecibles. Mas el que escudriña los corazones sabe

cuál es la intención del Espíritu, porque conforme a la voluntad de Dios intercede por los santos. Ro. 8:26,27.

iii. Lenguas sirven para alabar a Dios.

"cantaré con el espíritu, pero cantaré también con el entendimiento." 1 Co. 14:15

2. Interpretación de lenguas.

"...interpretación de lenguas." 1 Co. 12:10.

a. Descripción del don de interpretación de lenguas.

La interpretación de lenguas es una interpretación del Espíritu de Dios de alguna lengua que se habla. Generalmente la interpretación no es una traducción, palabra por palabra, de la lengua, sino una explicación de lo que se dijo. No es un análisis de la lengua utilizando el razonamiento humano.

Dios nos puede dar la interpretación de lenguas que otros hablan o las que nosotros mismos hablamos.

b. El propósito del don de interpretación de lenguas.

i. La interpretación de lenguas sirve para la edificación de la iglesia.

Así que, quisiera que todos vosotros hablaseis en lenguas, pero más que profetizaseis; porque mayor es el que profetiza que el que habla en lenguas, a no ser que las interprete para que la iglesia reciba edificación. 1 Co. 14:5.

ii. La interpretación de lenguas sirve para que el entendimiento tenga fruto.

Porque si yo oro en lengua desconocida, mi espíritu ora, pero mi entendimiento queda sin fruto. 15 ¿Qué, pues? Oraré con el espíritu, pero oraré también con el entendimiento; cantaré con el espíritu, pero cantaré también con el entendimiento. 16 Porque si bendices sólo con el espíritu, el que ocupa lugar de simple oyente, ¿cómo dirá el Amén a tu acción de gracias? pues no sabe lo que has dicho. 17 Porque tú, a la verdad, bien das gracias; pero el otro no es edificado. 1 Co. 14:14-17.

3. Profecía.

"...a otro, profecía;..." 1 Co. 12:10.

a. Descripción del don de profecía.

Hay ciertas personas en las cuales Dios ha depositado el don de profecía. Estas personas hablan de parte de Dios regularmente y con bastante precisión en la congregación. La personas que tienen el don de profecía pueden profetizar en casi cualquier momento. Podríamos decir que el espíritu de profecía mora en ellos. Podríamos decir que el don de profecía es una habilidad sobrenatural del Espíritu Santo de escuchar un mensaje de Dios y entregarlo a la iglesia.

b. Propósito del don de profecía.

Pero el que profetiza habla a los hombres para edificación, exhortación y consolación. 1 Co. 14:3

El don de profecía tiene tres propósitos principales.

i. Para edificar. Esto es, para fortalecer, levantar, construir, confirmar.

ii. Para exhortar. Esto es, para animar, mover al pueblo a accionarse.

iii. Para consolar. Esto es para traer consuelo al lastimado, hacer sentirse mejor o hablar de una forma amistosa. El énfasis aquí está en una palabra suave.

El don de profecía no es para juzgar, reprender, condenar o manipular. Si uno tiene el don de profecía, debe mantenerse adentro de los límites que la Escritura pone para este don.

B. Dones de revelación.

1. Palabra de sabiduría.

"Porque a éste es dada por el Espíritu palabra de sabiduría;..." 1 Co. 12:8.

a. Descripción del don de palabra de sabiduría.

La palabra de sabiduría es una revelación que Dios da como una "llave" para abrir una puerta cerrada. Es el plan de Dios para alguna situación específica.

b. Propósito del don de palabra de sabiduría.

La palabra de sabiduría viene para traer la victoria en la vida de aquellos que reciben la palabra. Por ejemplo, a veces uno sabe lo que hay que hacer, pero no sabe cómo hacerlo. La palabra de sabiduría puede ser el "como" llevar a cabo lo que hay que hacer.

Ejemplo de la vida de Jesús: la cuestión del tributo en Mt. 22:15-22.

2. Palabra de ciencia.

"...a otro, palabra de ciencia según el mismo Espíritu;" 1 Co. 12:8.

a. Descripción del don de palabra de ciencia.

El don de palabra de ciencia revela los secretos del corazón del hombre. El que manifiesta el don puede saber algo acerca de una persona o circunstancia que jamás pudo haber conocido por sus facultades naturales. Ejemplo: la mujer samaritana, Juan 4.

b. Propósito del don de palabra de ciencia.

La palabra de ciencia trae una convicción que el poder de Dios está presente. Muchas veces, la persona ministra la palabra de ciencia y el que recibe la ministración es movido a tomar acción sobre el tema en cuestión, recibir una sanidad, etc. En algunos casos puede ser la motivación para que uno reciba a Cristo.

Es importante notar que la palabra de ciencia no siempre es para compartir. A veces el Señor revela algún detalle de la vida de una persona con el propósito de que intercedamos por esa persona. Hay secretos que el Señor revela para que sepamos qué dirección tomar en una ministración. Posiblemente nunca compartiremos la palabra con la persona, sino ministrar a su necesidad desde algún otro ángulo.

3. Discernimiento de espíritus.

"...a otro, discernimiento de espíritus;..." 1 Co. 12:10.

a. Descripción del don de discernimiento de espíritus.

El don de discernimiento de espíritus es la habilidad sobrenatural de conocer en el ámbito espiritual alguna actividad o intención de un espíritu. Esto opera en dos niveles.

i. El discernimiento de espíritus demoníacos. Uno puede discernir la actividad o intenciones del enemigo, por ejemplo, en una reunión.

ii. El discernimiento de los espíritus humanos. En este nivel, la persona que manifiesta el don de discernimiento de espíritus puede conocer algo sobre las intenciones escondidas en el corazón de alguna persona.

b. Propósito del don de discernimiento de espíritus.

El don de discernimiento de espíritus es para proteger y advertir al pueblo de Dios cuando algo "turbio" se está llevando a cabo en el mundo espiritual. De esta manera, la iglesia puede estar preparada y alerta en el momento en que el enemigo intenta a atacar. Ejemplo: Mr. 5:5-13, Jesús discernió los espíritus inmundos en el endemoniado gadareno. Mt. 16:22-23, Jesús discernió que las palabras de Pedro venían por inspiración satánica.

C. Dones de poder.

1. Fe.

"a otro, fe por el mismo Espíritu;..." 1 Co. 12:9.

a. Descripción del don de fe.

El don de fe se manifiesta a través de una persona para que pueda creer por lo imposible e inspirar a otros para que también puedan creer. La persona con el don transmite su fe a los demás.

El don de fe no es simplemente tener fe. De hecho, sabemos que sin fe es imposible agradar a Dios (Heb. 11:6). También, vemos que fe es uno de los frutos del Espíritu Santo (Gá 4:22). El don de fe es la manifestación de una medida de fe que sobrepasa toda fe común al pueblo de Dios.

El don de fe trae un "saber" que algo va a suceder, sin duda alguna. Uno "sabe porque sabe".

Ejemplos de la vida de Jesús: Jn. 11:11. Lázaro se había muerto, pero Jesús dijo que lo iba a despertar. Mt. 8:1-3, Jesús le dijo al leproso, "Quiero, sé limpio."

b. Propósito del don de fe.

El don de fe es para la edificación del cuerpo de Cristo y para traer victoria, milagros, sanidades, etc.

2. Dones de sanidades.

"...y a otro, dones de sanidades por el mismo Espíritu." 1 Co. 12:9.

a. Descripción de los dones de sanidades.

Los dones de sanidades se manifiestan en algunos individuos quienes pueden orar y creer por la sanidad de enfermos. Muchos de estos enfermos se sanan, milagrosamente, por el poder de Dios.

Es importante notar que son "dones de sanidades". No es un solo don, sino son dones múltiples para sanidades múltiples. Hay personas que operan en sólo áreas específicas de estos dones. Hay personas que tienen dones para ciertas enfermedades. Puede que oren por los sordos, y muchos se sanan. O puede que oren por personas con cáncer y reciben sanidad. Sin embargo, muchos que operan en estos dones sólo manifiestan los dones con enfermedades particulares.

Aunque todos los creyentes podemos orar por los enfermos (Mr. 16:17,18), hay ciertos individuos con dones de sanidades, quienes Dios usa más en el área de sanidades (1 Co. 12:28-30).

b. Propósito de los dones de sanidades.

Dios ama a su pueblo y desea tener un pueblo sano. Dios desea bendecir a sus hijos con sanidad. Los dones de sanidades vienen para rectificar las maldiciones de la ley.

...Para esto apareció el Hijo de Dios, para deshacer las obras del diablo. 1 Jn. 3:8.

También, los dones de sanidades son para confirmar el mensaje del evangelio. Y estas señales seguirán a los que creen: ...sobre los enfermos pondrán sus manos, y sanarán. Mr. 16:17,18.

3. Milagros.

"A otro, el hacer milagros;..." 1 Co. 12:10.

a. Descripción del don de milagros.

El don de milagros es la habilidad, dada por Dios, de cooperar con Dios mientras él hace milagros. La manifestación del don de milagros involucra tres partes básicas.

i. Escuchar la voz de Dios.

Aunque un milagro es un acto soberano de Dios, en la mayoría de ocasiones Él involucra a los hombres. Es la responsabilidad del hombre escuchar lo que Dios desea hacer y cómo lo quiere hacer.

ii. Creer lo que Dios está diciendo.

El segundo paso en manifestar el don de milagros es recibir el don de fe para saber, sin duda alguna, lo que va a suceder.

iii. Hablar lo que Dios dijo.

Habiendo escuchado y creído la palabra, hay que hablar lo que Dios ya habló al corazón. Podemos ver a través de la Escritura como Dios se mueve a través de la palabra hablada. Desde la creación, cada declaración de fe se materializó. Dios está buscando vasijas humanas que se ponen de acuerdo para hablar lo que Él habla.

A veces hay algún acto simbólico que uno hace al recibir, creer y hablar una palabra que trae un milagro. Por ejemplo, en Hch. 20:9-10, Pablo se acuesta sobre Eutico, quien había caído de la ventana, como un acto simbólico de su fe para la restauración de este hombre.

b. Propósito del don de milagros.

i. Dios desea librar y preservar a su pueblo. Dios tiene compasión y amor para con su pueblo y desea su bendición y bienestar.

ii. Para la edificación de la fe del pueblo de Dios. Cuando la iglesia ve un milagro, su fe es edificada.

iii. Para la confirmación de la palabra predicada del evangelio.

III. CONCLUSIÓN.

Los dones del Espíritu Santo son para la edificación de la iglesia del día de hoy. Mientras el Espíritu reparte a cada uno como él quiere, nosotros debemos anhelar manifestar los dones. Nosotros, la iglesia, somos un cuerpo con muchos miembros. Sólo Jesús tiene la plenitud de todos los dones. Nuestra responsabilidad como creyentes es de buscar los dones y usarlos para la edificación y bendición de todo el cuerpo de Cristo.

8. EL CONCEPTO DEL EQUIPO DE ALABANZA

El equipo de alabanza es un ministerio ordenado por Dios cuyo propósito es de llevar al pueblo de Dios hasta su presencia. Durante las décadas pasadas, el canto en la iglesia era dirigido por una persona o un coro pequeño, acompañado con el órgano u otro instrumento musical. Ahora que el Espíritu Santo está trayendo una restauración de las verdades del tabernáculo de David, estamos viendo que las iglesias están organizando equipos de músicos para funcionar según el orden de David.

En muchas congregaciones el equipo de alabanza es conocido como el "grupo de alabanza". Quisiéramos cambiar el enfoque de un "grupo" a un "equipo" para clarificar que es un equipo unido y no solamente un conjunto de personas. Aquí deseamos estudiar este concepto del equipo de alabanza y examinar los elementos y funciones del equipo.

I. EL TRABAJO DEL EQUIPO DE ADORACIÓN.

A. Una breve descripción del equipo de adoración en el tabernáculo de David.

Dios estableció el primer equipo de alabanza a través de sus profetas David, Gad y Natán (2 Cr. 29:25). Esto se llevó a cabo primeramente en el tabernáculo de David en Sion. El equipo de alabanza y adoración en este tabernáculo estaba estructurado en grupos de músicos y cantores quienes se presentaban por turno para alabar y adorar al Señor.

B. La aplicación del tabernáculo de David al equipo neotestamentario de adoración.

Así como Dios estableció el orden de adoración en el antiguo testamento, de la misma manera el Señor está estableciendo hoy grupos cuyo propósito refleja la pasión que David tenía por la presencia de Dios. Su organización y estructura están basadas en el orden de adoración del tabernáculo de David y el templo de Salomón.

II. LA ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO DE ADORACIÓN

Para funcionar eficazmente, organización es fundamental. Dios no quiere cosas hechas al "aventón".

"Pero hágase todo decentemente y con orden." 1 Cor. 14:40

A. Ministro de Música.

1. Descripción de Trabajo: Es la persona responsable de la alabanza y adoración en la congregación. Tiene la autoridad que le delega el pastor y el liderazgo de la iglesia.

2. Responsabilidades.

- a. Implementar y supervisar el programa de música en la congregación.
- b. Pastorear a los integrantes del equipo de alabanza.
- c. Escoger y enseñar los cantos nuevos a los demás integrantes del equipo.
- d. Dirigir musicalmente.

B. Director de Alabanza.

1. Descripción de Trabajo: Es la persona que dirige la alabanza y adoración de una reunión. Tiene la autoridad que le delega el ministro de música y el pastor.

2. Responsabilidades.

- a. Muchas veces él también es el ministro de música, pero no siempre.
- b. Trabajar bajo la autoridad del ministro de música y el pastor y por lo tanto, ellos tienen el privilegio de tomar el control.
- c. Seleccionar e iniciar la mayoría de los cantos.
- d. Dirigir al equipo de alabanza. Debe tener un buen sistema de señales para comunicar sus intenciones al equipo de alabanza sin distraer a la congregación.
- e. Dirigir a la congregación.
 - 1) Lo debe hacer más con hechos que con palabras.
 - 2) Aprende a dirigir con la voz (cantando las instrucciones a veces).
 - 3) En su mente tiene que estar un paso adelante de los demás. Debe saber lo que viene y anticiparlo para que los demás le puedan seguir.

C. Cantores.

1. Descripción de Trabajo: Inspirar a la congregación a través del canto y las formas de adoración.

2. Responsabilidades.

- a. Estar bajo la dirección del director de alabanza y el ministro de música.
- b. Ser adoradores expresivos.
- c. Aprender a fluir como miembros de un equipo.
 - 1) No intentar a ser estrellas.
 - 2) Tampoco ser tan tímidos que no se escuchan.

- d. Aprender a armonizar (normalmente en tres partes).
 - e. Aprender la letra de los cantos.
 - f. Ser un apoyo para la congregación durante tiempos de adoración libre.
 - g. Ensayar su talento. Quizá tomar clases de canto en una escuela.
 - h. Asistir puntualmente a todos los ensayos del equipo.
- D. Los que tocan instrumentos.
1. Descripción de Trabajo: Dirigir, inspirar e iniciar la alabanza y adoración con sus instrumentos.
 2. Responsabilidades.
 - a. Estar bajo la dirección del director de alabanza y el ministro de música.
 - 1) Seguir las instrucciones y señales que da el ministro de música/director de alabanza.
 - 2) Tocar con el volumen y corazón que se le indica.
 - b. Aprender a fluir como miembros de un equipo.
 - 1) No intentar a ser estrellas.
 - 2) Ser invisible. Muchas veces tocar menos es dar más al sonido total del equipo. A veces tocar puede distraer a la congregación. En este caso es mejor no tocar.
 - 3) Escuchar a los demás. Estar listo para cambiar de tono, etc.
 - c. Aprender los cantos.
 - d. Apoyar a la congregación en el cántico nuevo. Esta área muestra la habilidad de los músicos de fluir juntos.
 - g. Ensayar su instrumento. Quizá tomar clases en una escuela.
 - h. Asistir puntualmente a todos los ensayos del equipo.
- E. Técnico de Sonido.
1. Descripción de Trabajo: Operar el equipo de sonido/grabación.
 2. Responsabilidades.
 - a. Estar bajo la dirección del director de alabanza, el ministro de música y el pastor.
 - b. Participar en los ensayos del equipo de alabanza para también ensayar su función.
 - c. Estar en comunicación con el pastor y el ministro de música para estar alerta a cambios, cantos especiales, etc.
 - d. Conocer el equipo de sonido. Saber la función de cada apartado y como se utiliza.
 - e. Ser un miembro íntegro del equipo de adoración. La función del técnico de sonido es tan importante en el fluir de la reunión como la función de los demás miembros.
 - f. Estar muy atento y rápido para actuar, subiendo y bajando niveles, encontrando problemas, etc.
 - g. Entrenar su oído para reconocer problemas de equalización, ruidos por cables rotos/mal conectados, etc.
 - h. Posiblemente tomar clases de audio en alguna escuela.
- F. Técnico de Acetatos.
1. Descripción de Trabajo: Operar el retroproyector y poner los acetatos de la letra de los cantos.
 2. Responsabilidades.
 - a. Reconocer que este trabajo es un ministerio. Esta persona está poniendo la Palabra de Dios (a través de los cantos) en una pantalla para que toda la congregación la pueda leer.

b. Asistir a algunas reuniones del equipo de alabanza, especialmente de oración.

c. Presentarse puntualmente antes de cada reunión para sacar los acetatos que se utilizarán en la reunión.

d. Crear y mantener la lista de acetatos.

e. Mantener la caja de acetatos en orden.

f. Checar la ortografía de los acetatos para luego corregir los errores.

III. CUALIDADES PARA LOS MIEMBROS DEL EQUIPO DE ADORACIÓN.

A. Requisitos para los levitas y sacerdotes del antiguo testamento.

1. Los sacerdotes eran santos para Jehová. Ex. 29:44.

2. Los levitas no tenían que contaminarse con cosas inmundas.

"Apartaos, apartaos, salid de ahí, no toquéis cosa inmunda; salid de en medio de ella; purificaos los que lleváis los utensilios de Jehová." Is. 52:11

B. Requisitos neotestamentarios.

El nuevo testamento enseña que las personas que tienen algún cargo de autoridad en la iglesia deben llenar ciertos requisitos. Esto es especialmente importante cuando se trata de un anciano (obispo) o diácono, pero los principios de entrega y santidad se pueden aplicar a cualquier ministerio en la iglesia. Aquí examinaremos algunos de estos requisitos.

1. Irreprensible (1 Ti. 3:2, Tit. 1:7). Sin culpa, de integridad indudable, irreprochable. Una persona que nadie podrá acusar de mal.

2. Marido de una sola mujer (1 Ti. 3:2, Tit. 1:6). Un hombre que se guarda de toda tentación sexual y que tiene un matrimonio fuerte.

3. Sobrio (1 Ti. 3:2, Tit. 1:8). Un hombre que sabe controlarse asimismo, disciplinado. Sobrio en cuando a sus apetitos, afecciones; libre de extremos. Un hombre sobrio no pierde su balance físico, psicológico o espiritual.

4. Prudente (1 Ti. 3:2). De una mente sobria, prudente, "con los pies sobre la tierra." Utiliza un juicio sano, precaución, viendo las consecuencias futuras de las decisiones que se toman.

5. Decoroso (1 Ti. 3:2). Respetable, de buen comportamiento. Uno que vive una vida modesta, ordenada y disciplinada. Uno que vive una vida que demuestra sus convicciones bíblicas en todas las áreas de su vida, incluyendo su vocabulario, su forma de vestir, su comportamiento en la casa, oficina, y la forma en que lleva a cabo sus negocios.

6. Hospedador (1 Ti. 3:2, Tit. 1:6). Gustoso de recibir visitas, sean de sus amigos, hermanos en la fe o extraños. Uno que los recibe y trata con amor.

7. Apto para enseñar (1 Ti. 3:2, Tit. 1:9). Un buen maestro. No simplemente uno que puede enseñar, sino uno que enseña bien.

8. No dado al vino (1 Ti. 3:3, Tit. 1:7). Literalmente, no permanecer cerca del vino. Uno que toma bebidas alcohólicas frecuentemente y en cantidades mayores. Aunque Pablo no prohíbe la ingestión de bebidas alcohólicas, cabe recordar que no debemos hacer nada que podría causar que nuestro hermano caiga. Ro. 14:21.

9. No soberbio (Tit. 1:7). No dominado por sus propios intereses, agradándose a si mismo. No obstinante o arrogante. Debe estar sometido a sus autoridades y buscar agradarle a Dios. Un hombre soberbio siempre quiere hacer su propia voluntad y nunca quiere poner a un lado sus propios deseos para servir a los demás. El es su propia autoridad.

10. No iracundo (Tit. 1:7). No se enoja repentinamente, no se irrita fácilmente. Una persona que se mantiene bajo control aun en una situación irritante.

"Airaos, per no pequéis; no se ponga el sol sobre vuestro enojo, ni deis lugar al diablo." Ef. 4:26, 27.

11. No pendenciero (1 Ti. 3:3, Tit. 1:7). No peleador, uno que busca peleas. Una persona pendenciera pierde el control de sus sentidos y es gobernada por la ira. Siempre está listo a pelear y combatir. Moisés tenía este problema. Tuvo que huir al desierto por haber matado a un hombre. También reaccionó violentamente bajó del monte de Sinaí al ver que el pueblo había hecho el becerro de oro. Finalmente esta falta en su carácter impidió que entrara a la tierra prometida, ya que golpeó la peña cuando Dios le ordenó que hablara a la peña.

12. No codicioso de ganancias deshonestas (1 Ti. 3:3). No ama el dinero. No intenta a ganar dinero por medios deshonestos. No codicia los bienes de alguna otra persona. No intenta a adquirir dinero sucio.

13. Que gobierne bien su casa (1 Ti. 3:4, Tit. 1:6). Uno que preside sobre y conduce los asuntos de su casa (miembros de la familia, finanzas, posesiones, etc.) con excelencia. La idea presentada refleja más que simplemente supervisar la dirección general de su casa. Conlleva la idea de involucrarse al "tomar las riendas" de la dirección de su casa.

...que tenga hijos creyentes (Tit 1:6). Los hijos de la familia, especialmente los que han llegado a la edad de conciencia, deben ser creyentes, nacidos de nuevo. No deben ser rebeldes o estar viviendo en pecado. Los niños pequeños deben ser bien entrenados en el temor de Jehová y en la obediencia a sus padres.

14. Que tenga buen testimonio de los de afuera (1 Ti. 3:7). Esto viene como resultado de vivir una vida cristiana plena, sea adentro de la iglesia o afuera de ella. Debe dar testimonio en el trabajo, los negocios, la comunidad y la ley cívica. Otros versículos que hablan de esto: 1 Ts. 4:11,12, Col. 4:3,6, 1 Co. 10:31-33, 1 P. 2:12.

15. Amante de lo bueno (Tit. 1:8). Uno que siempre está buscando lo bueno, sean los buenos hombres, buenos pensamientos, buenas cosas, etc. Es un creyente que cumple la palabra de Fil. 4:8.

"Por lo demás, hermanos, todo lo que es verdadero, todo lo honesto, todo lo justo, todo lo puro, todo lo amable, todo lo que es de buen nombre; si hay virtud alguna, si algo digno de alabanza, en esto pensad." Fil. 4:8.

16. Justo (Tit. 1:8). Esto involucra los dos aspectos de justicia: estar en comunión con Dios a través de la sangre de Jesucristo y llevar una vida justa que agrada a Dios.

17. Santo (Tit. 1:8). Uno que es santo y persigue la santidad. Busca la forma de agradar a Dios y es apartado para el Señor. Uno que practica lo justo activamente y constantemente.

18. No un neófito (1 Ti. 3:6). No debe ser un recién convertido. Los que tienen cualidades deseadas para el ministerio pero son nuevos convertidos necesitan tiempo y enseñanza para desarrollar la madurez necesaria para formar parte del equipo. El error de escoger un neófito con grandes habilidades naturales puede costar mucho, tanto para la vida espiritual de dicha persona como para la congregación.

19. Retenedor de la Palabra fiel (Tit. 1:9). Uno que está cimentado en la Palabra de Dios. Sabe lo que cree y por qué lo cree. Está convencido de la infalibilidad de las Escrituras. Ha recibido la buena doctrina y su vida está cimentada en ella.

IV. CONCLUSIÓN.

En esta clase hemos examinado el concepto del equipo de alabanza. El equipo de alabanza no es un intento del hombre; Dios mismo instituyó el primer equipo de alabanza en los días de David. No es simplemente un "conjunto musical", sino es un equipo unido, integrado por varias personas quienes funcionan en armonía con los demás. Cada miembro tiene una función específica. El hecho de que uno no es líder principal del grupo de la resta importancia a su persona ni a su función. Cuando cada miembro está funcionando en su lugar ordenado por Dios entonces todo el grupo podrá fluir en armonía.

También hemos examinado algunos de los requisitos para los líderes cristianos. Aunque el nuevo testamento no nos da una lista de características necesarias para las personas que integran un equipo de alabanza, sí nos da las cualidades que los líderes cristianos deben poseer. Debemos buscar al Señor para que El nos dé el carácter de Cristo Jesús.

9. VISIÓN Y EQUIPO

Saúl Romero

I. UN PROPÓSITO DE DIOS: VISIÓN Y EQUIPO.

Visión: el enfoque que viene de Dios para nuestra tarea.

Dios crea la Visión, nosotros la recibimos, y la visión llega a ser un punto de partida y una meta a la que nos proyectamos como su pueblo escogido. La visión es el propósito que Dios nos revela, y que como congregación lo percibimos por el Espíritu Santo.

Cuando la Visión es asimilada en nuestro espíritu y nuestro corazón indudablemente afectará nuestra manera de vivir y modelará nuestro destino.

El poder de la Visión para modelar el destino.

La visión modeló el destino de Noé. (Gen 6 y 7; Heb 11:7)

La visión modeló el destino de Abraham. (Gen 11-22; Heb 11:8-11)

La visión modeló el destino de Moisés. (Ex 1:6; Heb 11:22-27)

II EL PRINCIPIO DE EQUIPO.

A. Es el Patrón Bíblico.

La Deidad.

La familia: Padre, Madre, Hijos.

Jesús envió a sus discípulos de dos en dos.

La Iglesia como un Equipo. (Hech 3, 8, 10, 13, 15-16, 18-20)

Cuando los diversos miembros son uncidos al yugo por el Espíritu Santo, para trabajar en cooperación, su efectividad es multiplicada. Reconociendo y sometándose el uno al otro, trabajan hacia una meta común, y llegan a ser un Equipo.

El principio del Equipo es visto a través de toda la Escritura. Al orgullo le gustaría elevar a una persona sobre otra, pero el reino de Dios es establecido sobre la humildad, honrando los unos a los otros. Trabajar como un Equipo es trabajar con la bendición y sabiduría de Dios.

B. Bendiciones cuando la Iglesia se integra como un Equipo:

Fortalecimiento y ánimo personal. (Ecl 4:9-12)

Unidad de Dirección. (1 Cor 1:10)

Mayor poder y logro. (Mat 18:19)

Facilidad en colocar a cada persona para que cumpla su trabajo que Dios le ha determinado. (Hech 6:4)

Multiplicación y crecimiento de ministerios. (2 Tim 2:2)

Para que las generaciones venideras aprendan a vivir bajo este principio de Dios. (Sal 78:6)

C. Factores que afectan a un Equipo:

Mentalidad opuesta a formar un Equipo.

Murmuración o crítica destructiva buscando devorar a los otros.

Constantes juicios contrarios al sentido de avance del Equipo, a pesar de recibir instrucción bíblica.

Agresividad y dominio en relaciones.

Egocentrismo e inestabilidad emocional.

Presionar para promoción y reconocimiento personal.

Conflictos continuos con quienes nos relacionamos.

Auto justificación continua y culpar a los demás.

C. Siete elementos esenciales del Equipo Ganador.

Persiguen metas tangibles.

Un Equipo Ganador debe tener visión, un blanco para alcanzar metas tangibles. el Equipo tiene que saber a dónde ir y cómo llegar.

Tiene amplia tolerancia de experimentación.

Cuando el Equipo capta claramente la visión, el resultado es emoción y entusiasmo. Esto pondrá en movimiento a los miembros del Equipo, quienes se esforzarán hasta llegar a ser excelentes. Esto por supuesto necesita experimentación.

Han adoptado una actitud de "dar lo que sea necesario".

La visión causa que una persona ponga las necesidades del grupo antes que las propias. La palabra clave es sacrificio. Esta disposición es contagiosa, esto motivará al Equipo a lograr más allá del nivel humano.

Tienen la habilidad de recobrase de fracasos.

No se deben exagerar los fracasos del Pastor, del Liderazgo, o de los Miembros del Equipo. Una de las peores trampas en las que el Equipo puede caer, es permitir la crítica o culpar a alguien cuando las cosas no resultan como se esperaban. Hay que concentrarse en la lección que aprendamos, y no en el fracaso mismo.

Muestran respeto por el valor de cada persona, por sus talentos y dones.

Todos necesitamos sentir amor y aceptación, especialmente de parte de los que amamos y respetamos. Un aprecio sincero, habitual y continuo ayuda mucho a producir un buen espíritu de Equipo.

Intensidad y excelencia.

Un Equipo Ganador nunca puede permitir a la victoria disminuir su hambre espiritual o su actitud alerta.

Atención a los Principios Básicos.

Es necesario que en el tiempo de crisis, en el momento crucial, o de gran tensión emocional, que el Equipo funcione por Principios, más que por talentos personales. Esto siempre garantiza mejor rendimiento.

III. EL EQUIPO COMO UN GRUPO DE PACTO.

A. LA ENTREGA PERSONAL.

"... fuimos tiernos entre vosotros, como la nodriza que cuida con ternura a sus propios hijos. Tan grande es nuestro afecto por vosotros, que hubiéramos

querido entregaros no sólo el evangelio de Dios, sino también nuestras propias vidas; porque habéis llegado a sernos muy queridos." (2 Tes 2:7-8)

B. El Pacto es un modelo Bíblico.

Dios es un Dios de Pactos:

Abraham, David, El Nuevo Pacto en Cristo Jesús.

El matrimonio es un modelo de Pacto dado por Dios.

1. La entrega de Afirmación (amor incondicional, amor ágape).

Juan 15:12 y Romanos 15:1-2

No hay nada que hayas hecho o que hagas que me impida amarte. Puedo no estar de acuerdo con tus acciones, pero te amaré como persona y haré todo lo posible para sostenerte en el afirmador amor de Dios.

2. La entrega de Disponibilidad.

Hechos 4:32

Todo lo que tengo: tiempo, energía, conocimiento, posesiones, está a tu disposición si lo necesitas, hasta agotar mis recursos. Te doy todo esto como una prioridad de pacto sobre otras demandas que no fueran del pacto. Como parte de esta disponibilidad, decido dar mi tiempo regularmente, sea para orar o reunirnos conforme a nuestro acuerdo.

3. La entrega de Oración.

Colosenses 1:9 y 1 Tesalonicenses 5:17

Me comprometo a orar por ti regularmente, creyendo que nuestro buen Padre desea que sus hijos oren los unos por los otros y pidan las bendiciones que necesiten.

4. La entrega de Apertura.

2 Corintios 2:4

Decido esforzarme para llegar a ser una persona más abierta, descubriéndote mis sentimientos, luchas, gozos y heridas, tanto como pueda. El grado en que lo haga implica que no puedo ir adelante sin ti, que te confío mis problemas, mis sueños y te necesito. Esto afirma que te aprecio como persona. En otras palabras, te necesito.

5. La entrega de Honestidad (no superficial).

Efesios 4:15 y Romanos 15:4

Trataré de reflejarte lo que te oigo decir y te veo sentir. Si esto significa arriesgar dolor para ambos, confiaré que nuestra relación sea suficiente para tomar el riesgo. Trataré de expresar esta honestidad en una manera sensitiva y controlada, midiéndola de acuerdo a lo que perciba que han de ser las circunstancias.

6. La entrega de Sensibilidad.

Proverbios 25:20 y Juan 11:35

De la forma que deseo ser conocido y entendido por ti, prometo ser sensible a ti y a tus necesidades hasta donde tenga habilidad. Trataré de oírte, de verte y de sentir donde estás y sacarte del pozo de desánimo o deseo de volver atrás.

7. La entrega de Confidencialidad.

Proverbios 17:9

Mantendré guardado dentro de los límites del grupo aquello que es compartido, para proveer una atmósfera abierta.

8. La entrega de Dependencia.

Efesios 4:16

Considero que los dones que Dios me ha dado para el bien común deben ser liberados para tu beneficio. Si descubro algunas áreas de mi vida que están

bajo esclavitud, impedidas o truncadas por mis errores o por las heridas hechas por otros, buscaré el poder libertador de Cristo mediante el Espíritu Santo y de mis compañeros de pacto para que pueda darte más de mi mismo. Dependo de ti y quiero llegar a ser lo que Dios diseñó que yo fuera en su creación amorosa.

IV. EL TRABAJO Y EL EQUIPO.

El Ejemplo de Nehemías.

A. Delegación del trabajo y diversidad de Actividades.

Por lo menos estuvieron involucrados treinta y nueve grupos distintos de obreros. (Neh 3:1-28)

La puerta del Muladar, la puerta de la Fuente, y el muro del estanque de Siloé eran diferentes tipos de desafío. (Neh 3:14-15)

1. Motivaciones.

a. Incorrectas.

Miedo a delegar o aceptar trabajo.

Actitud ante las tareas desagradables o pesadas.

Poder personal, gloria personal, comodidad personal.

b. Correctas

Ánimo para trabajar. (Neh 4:6)

La visión: "no es un deseo de alguien, sino el Plan Maestro de Dios".

2. Habilidades y dones.

Cada hombre en el lugar correcto.

La enseñanza de los talentos. (Mt 25:14-30)

El propósito de los dones es edificar a los santos, proporcionar el servicio cristiano, y evangelizar al mundo.

Eres responsable de poner tus "talentos" a trabajar para dar fruto, y esta responsabilidad es personal. (v. 27; 1 Ped 4:10)

¿Cuáles son tus dones?: Cantar, traducir coros, cuidar niños de enfermos, visitar, servir ancianos, dar consejo a drogadictos o gente con problemas, cocinar, artesanía, ayudar, predicar, habilidades espirituales, etc.

3. El Trabajo "duro".

El trabajo no mata, pero la tensión sí lo hace.

Se requiere trabajar duro en los tiempos que es necesario hacerlo.

El liderazgo no es asunto de jerarquía para eximir de las tareas comunes. (Neh 2:17; 4:21-23)

La espiritualidad no es un sustituto del sudor.

La salud es su servidora, no su dueña.

4. Removiendo obstáculos y escombros.

a. Énfasis en los resultados, no en las personas.

b. La obra detenida por la cantidad de obstáculos/escombros. (Neh 4:10)

El obstáculo de dejar morir lo viejo para traer lo nuevo.

El obstáculo de evadir cambiar lo que es improductivo.

El obstáculo de los fracasos o victorias pasadas.

El obstáculo de gente de influencia con actitudes incorrectas.

El obstáculo de la oposición satánica.

10. LA UNCIÓN DEL QUE MINISTRA

Saúl Romero

En el antiguo testamento la unción representaba la autorización pública del liderazgo de un hombre sobre Israel e involucraba derramamiento de aceite sobre su cuerpo (1 Sam. 10:1, 16:1, 1 Reyes 1:39, Is. 61:4, Hch. 4:27, 10:38).

La unción del nuevo testamento no involucra derramamiento de aceite en el cuerpo, pero se parece a la unción del antiguo testamento porque es derramada sobre creyentes dedicados que de sí mismos están apartados para servir al Señor. La unción otorga capacidades divinas de Dios, la fuerza para tomar poder sobre el enemigo y capacita a los creyentes lavados en la sangre de Cristo para ejercer autoridad y establecer el orden de Dios. Hoy mismo Cristo está llamando a personas que pueda ungir con su Espíritu para hacer lo que el ha hecho. El impulsa a hombres y a mujeres hacia retos y oportunidades más allá de sus talentos, entrenamiento y experiencia. Su unción imparte autoridad y fuerza para lograr estas tareas.

Sin embargo, muchas falsas ideas acerca de la unción circulan. Algunas personas igualan la unción con reacciones emocionales o con ruidos, movimientos y actividades físicas o aun con una emocionante respuesta impetuosa de un auditorio. Por ello es importante determinar específicamente lo que la unción no es.

1. La unción no es:

A) Una _____ intermitente, un impulso caprichoso o un éxtasis de _____. La unción satura al recipiente con una calma constante y una convicción estable. El carácter de Cristo formado en el creyente viene a ser la evidencia de la unción verdadera.

B) _____ No es oratoria habilidosa en el púlpito o en la plataforma.

C) El resultado directo de _____ religioso o entrenamiento.

D) Poder liberado de _____.

E) Para el gozo _____ de los santos. Dones, llamamientos y unción son para construir la iglesia de Cristo.

F) Encanto, atracción o _____. No es cuestión de apariencias, tonos de voz o una habilidad para comunicar. La unción bíblica difiere grandemente del carisma natural. Un cierto cantante, político u orador puede tener carisma, encanto, atracción y personalidad, inclusive puede tener la habilidad de atraer a la gente a sí mismo. Pero el carisma no da a alguno poder sobre el enemigo o sobre el pecado.

2. La unción es:

La _____ verdadera _____ unción _____ es _____ el _____ saturando _____ y penetrando en una persona. Es necesario que los líderes se muevan en el futuro con la verdadera unción divina, no con una unción falsa, cuestionable o humana. La unción del Espíritu Santo hace efectivo el ministerio. Como en el antiguo testamento, cuando alguien imita, substituye o falsifica la unción, la persona culpable será ajustada por Dios o será cortada del ministerio. Queda clara, entonces, que para moverse en el verdadero poder de la unción, necesitamos ser _____ como Cristo

lo fue (Lc. 3:22). Los creyentes necesitan clamar a Dios por el bautismo en el Espíritu Santo. Necesitamos el Espíritu Santo no sólo para venir sobre nosotros, sino también para llenarnos, introducirse en nosotros y saturarnos.

3. Pruebas de la unción.

En 1 Jn. 2:15-27 la escritura ofrece diversas formas para validar cuando la unción permanece sobre un ministro. El Ministro de Unción Verdadera:

A) No ama el sistema del mundo (Vs. 15-17).

B) Pertenece a una iglesia local y rehusa apartarse o vivir independientemente (Vs. 18-19).

C) Discierne entre verdad y error (Vs. 20-22).

D) Crece en la verdad con un espíritu enseñable y un corazón abierto cultivado (Vs. 27).

E) Permanece en Cristo (Vs. 28).

F) Practica la justicia (Vs. 29, 3:5,8,10).

G) Tiene poder espiritual para destruir las obras del enemigo (Vs. 3:8).

H) Tiene la habilidad de predicar las buenas nuevas de esperanza a los que no tienen esperanza (Lc. 4:18).

I) Tiene pasión espiritual y celo por la casa de Dios (Vs. 17).

J) Vive un estilo de vida de servicio generoso y sacrificial.

Más que nunca necesitamos la unción que rompe yugos, sana enfermedades, penetra los corazones de las personas cuando la Palabra es predicada, aun dentro del canto. Si vamos a recibir tal unción necesitamos tener el Espíritu sobre nosotros y ser llenos de El cada día.

11. LLAMADO A LA PUREZA

"Apartaos, apartaos, salid de ahí, no toquéis cosa inmunda; salid de en medio de ella; purificaos los que lleváis los utensilios de Jehová." Is. 52:11

I. UN LLAMAMIENTO SANTO.

"...(Dios,) quien nos salvó y llamó con llamamiento santo, no conforme a nuestras obras, sino según el propósito suyo y la gracia que nos fue dada en Cristo Jesús antes de los tiempos de los siglos." 2 Ti. 1:9

A. El llamamiento de un sacerdote.

1. Ex. 29:44, 30:30, 40:12-15.

2. Los sacerdotes sólo venían del linaje de Aarón. Uno "nacía" sacerdote.

3. Tenían que mantenerse en santidad y purificación. Ex. 28:41.

B. El llamamiento de un líder cristiano.

1. 1 Ti. 3:1-13

2. Tito 1:5-16

C. El llamamiento de un salmista.

1. Los requisitos de un sacerdote y un líder cristiano aquí también aplican.

a. Somos sacerdocio santo para el Señor. 1 Pe. 2:5

b. Somos reyes y sacerdotes para Dios. Ap. 1:6

2. El llamamiento del salmista también tiene muchas cosas en común con el llamamiento del profeta.

a. Palabras hebreas que tienen significados relacionados con la profecía.

1) Naba - Hablar o cantar por inspiración divina. Ez. 37

2) Massa - Proclamar la carga del Señor, esp. en canto. I Cr. 15:22, Mal 1:1

b. El músico puede tener un impacto más profundo que un profeta que simplemente "habla" la palabra del Señor. Le da un poder que tiene un impacto

más profundo y va más allá de las simples palabras. Es por eso que Dios está levantando a músicos consagrados a Él para tocar el mundo con Su poder.

3. Son llamados a la excelencia. Salmos 33:3

4. Sobre todas las cosas, la vida personal del salmista es lo más importante. Su consagración y relación con Dios están encima de su fama, su éxito, su talento, su unción, su carisma, etc.

II. CAMINANDO EN LA SANTIDAD.

A. Definición de santidad.

1. En el antiguo testamento significaba todo artículo, persona, etc. destinado para uso exclusivo en el ministerio a Dios. Le. 19, 21, 22, etc. "Apartado para Dios."

2. En el nuevo testamento se refiere a la cualidad de conducta que es "santa", es decir, que le agrada a Dios.

B. Dos áreas de santidad.

1. Soy justo y santo, no por lo que hago yo, sino porque Dios me declaró justo. Ro. 5:1 Se refiere a esto cuando el nuevo testamento habla de los "santos."

"Justificados, pues, por la fe, tenemos paz para con Dios por medio de nuestro Señor Jesucristo." Ro. 5:1

"Saludad a todos vuestros pastores, y a todos los santos..." Heb. 13:24

2. La santificación de nuestra vida.

"Así que, amados, puesto que tenemos tales promesas, limpiémonos de toda contaminación de carne y de espíritu, perfeccionando la santidad en el temor de Dios." 2 Cor. 7:1

"...como aquel que os llamó es santo, sed también vosotros santos en toda vuestra manera de vivir..." 1 Pe. 1:15

C. Ser un ejemplo en pureza.

"Ninguno tenga en poco tu juventud, sino sé ejemplo de los creyentes en palabra, conducta, amor, espíritu, fe y pureza." 1 Ti. 4:12

D. Hay que salir de Babilonia.

"Y oí otra voz del cielo, que decía: Salid de ella (Babilonia), pueblo mío, para que no seáis partícipes de sus pecados, ni recibáis parte de sus plagas." Ap. 18:4

1. Nuestra fuente de inspiración es Dios, no los artistas de este mundo.

"Y cantores y tañedores en ella (Sion) dirán: Todas mis fuentes están en ti." Salmos 87:7

2. Los músicos cristianos tienen que aprender a separarse del "imperio babilónico" que aún prevalece en muchos círculos de los músicos cristianos.

"Y oí otra voz del cielo, que decía: Salid de ella, pueblo mío, para que no seáis partícipes de sus pecados, ni recibáis parte de sus plagas; ... Y voz de arpistas, de músicos, de flautistas y de trompeteros no se oirá más en ti (Babilonia);..." Ap. 18:4,22.

E. Sin la santidad es imposible ver a Dios.

"Seguid la paz con todos, y la santidad, sin la cual nadie verá al Señor." Heb. 12:14

1. Nuestra meta en cada reunión es ver a Dios, manifestar su presencia, su gloria, para que su pueblo sea ministrado.

2. Si estamos contaminados, ministraremos la muerte al pueblo.

"Y todo lo que el inmundo tocara, será inmundo..." Nm. 19:22a

F. Dios nos manda que seamos perfectos.

"Sed, pues, vosotros perfectos, como vuestro Padre que está en los cielos es perfecto." Mt. 5:48

III. COMPROMISO CON LA PUREZA.

A. Hay tres tipos de personas.

1. El pecador. Anda en el pecado y lo disfruta.
2. El redimido. Anda en la santidad y lo disfruta.
3. El fariseo. Anda en pecado y se dice ser santo. No disfruta de nada. Mt. 23:27-28, Ap. 3:15,16

12. CLÍNICA MUSICAL

1 S. 16:14 EL REY REQUIERE AYUDA ESPIRITUAL. DAVID -- POETA, MÚSICO Y GUERRERO.

A. Sabe tocar (ofrece lo mejor musicalmente).

1. David sabía producir con su música un ambiente de sanidad, paz y renovación... (restauración). 1 S. 16:23
2. La música siempre ha estado asociada con la renovación.
3. Con cada revelación de verdad doctrinal ha habido siempre una restauración en el ministerio de la música LA VERDAD NOS HACE CANTAR.
4. La música es una respuesta exterior de un renacer interior. Cantad a Jehová cántico nuevo... ORDEN IMPORTANTE: Palabra, Música. Somos o debemos ser sacerdotes que tocan y no músicos que intentan ser ministros.

B. Era valiente (conocía su identidad).

1. Temor - lleva en sí castigo. Ro. 8:15. Temor - ira - odio - sufrimiento - esclavitud. Superar el temor es sinónimo de grande emoción por la victoria.
2. Algunas causas del temor.
 - a. No sabemos quienes somos en Cristo.
 - b. Heridas del pasado (frustraciones).
 - c. Se nos hace poco lo que Dios puso en nuestras manos (una vara, una honda, una quijada de asno).
3. Ser valiente no significa carecer de temor, sino saber enfrentarlo. Temblarán tus pies pero no tu corazón. ¡ESO QUE TEMES, HAZLO!

C. Hombre de guerra (conocía que fue llamado a pelear).

1. En 1 Samuel 17, David enfrenta al gigante no sólo como un guerrero en el aspecto práctico y natural, sino que hizo guerra espiritual. Vs. 45-47.
2. Nuestra música realmente debe hacer huir bajo la poderosa unción de Dios toda la influencia que ha traído a la iglesia la música satánica de hoy en día.
3. Hoy en día cientos de grupos de variados tipos de música hacen guerra espiritual en el lado oscuro del satanismo, influenciando y corrompiendo un gran sector de la población joven. Amós 6:4...
4. David no improvisó para enfrentar a Goliat. Sabía usar su arma. "AGARRÓ LA HONDA".

D. Prudente en palabras (sensible al Espíritu Santo).

1. Solamente darle un vistazo a los salmos y nos daremos cuenta de lo sensible que era David. Sensible para conocer los tiempos de:
 - a. Escribir.
 - b. Pelear.
 - c. Adorar.

- d. Agradecer.
 - e. Tocar suavemente.
 - f. Tocar fuertemente.
 - g. Tocar menores.
 - h. Tocar mayores... etc.
2. El Espíritu Santo es un caballero; si Él nos guía, nosotros guiaremos a la iglesia con sabiduría y gentileza hasta la tierra prometida.
- E. Jehová está con Él (David fue ungido), lo más importante.
 - F. En unidad con sus líderes. 1 S. 16:23 (lealtad).
 - G. Era hermoso (Sal. 31:15-16, Ex. 34:35).

13. INTEGRIDAD PERSONAL

Recordando un poco la historia: Levítico 21:17.

Dios instituyó en el tabernáculo de Moisés las cualidades del sacerdote que debía entrar a ministrar, hablando de aspectos físicos, los cuales era una sombra de los aspectos espirituales que El busca en nosotros hoy en día. Esto nos hace reflexionar en 3 cosas.

- a) Entrar al tabernáculo era un verdadero privilegio (Nm. 16:5).
- b) Atreverse a entrar ligeramente significaba un verdadero riesgo (Ex. 30:21).
- c) Ser escogido y ungido para entrar al tabernáculo se convertía en el aspecto de más valor para el sacerdote (Lc. 10:41-42).

La limpieza del sacerdote, que también formaba parte de su integridad, fue requerida por Dios a través de actos, que también simbolizaban físicamente lo que espiritualmente hizo ahora por nosotros el Señor Jesucristo en la cruz.

- a) Derramamiento de sangre en sacrificio (Ex. 29:38).
- b) Lavarse manos y pies en la fuente (Ex. 30:17).
- c) Portar la vestidura requerida (Ex. 28).

Jesús dijo en Juan 4:23-24 que El busca adoradores que le adoren en espíritu y verdad.

- a) Busca adoradores -> son muy escasos.
- b) Verdad: que conocen y están convencidos.
- c) Espíritu: que anhelan acercarse a El, ser uno con El.

Una verdad fue antes una teoría y llega a ser verdad cuando ésta es probada. Ésta misma nos hace valer y nos hace libres.

- a) Jesús, la Verdad, fue probado y nos hizo libres (He. 4:14-15).
- b) Jesús como sacerdote se acercó y nosotros con Él (He. 4:16, 5:8-10).

Por lo tanto, nuestra integridad está constituida en una vida basada en:

- a) Espíritu -> Frutos -> que a través de Jesús hacen aceptable mi ofrenda delante del Padre (He 13:15)
- b) Verdad -> conocimiento de Su palabra.
- > responsabilidad...
- > autoridad.

Un comprador de estatuas busca una estatua sin cera, es decir, de una sola pieza.

La verdad nos hace íntegros, también vivir en el Espíritu.

- En Cristo, Col. 2:10.
- Completo - gr. pleroo - íntegro.

Compara conmigo la vida de Sansón con la de José:

Sansón - no íntegro, menospreció la José - íntegro, creyó a Dios.
unción.

Jue. 13, comienzo de muchas Gn. 37, comienzo no muy prometedor.
promesas.

Jue. 14, es dotado del Espíritu Santo y Gn. 40-41, revela al Faraón, es usado
destruye a un león. por Dios.

Jue. 16, Sansón sí da total lugar a la Gn. 39, José no da lugar a la tentación
tentación.

Jue. 16:21, Sansón fue humillado y Gn. 39:19, fue puesto en la cárcel
llevado cautivo. injustamente.

Jue. 16:23, posó de prisión al Gn. 41:37, fue exaltado por revelar con
cementerio. la gracia de Dios, los sueños del
Faraón de su prisión al trono.

Sansón sólo es mencionado hasta este José fue constituido como un tipo de
capítulo, sin trascender más en su Jesús.
vida.

14. FLUYENDO CON LA VISIÓN DE LA CASA

Es emocionante ser testigo de lo que Dios está haciendo hoy, y sin duda Él nos llama a participar, a ser "instrumentos en sus manos". Pero para accionar en el Reino nosotros debemos hacerlo como miembros del Cuerpo, y esto involucra a la Iglesia local en la cual Dios nos ha plantado. Es seguro que aquél que comprende, no sólo el propósito de Dios, sino su posición dentro del equipo de Dios en la Congregación local, llega a ser un elemento dinámico y un siervo caminando en unidad de espíritu, dedicado al logro de la "Visión de la casa".

A. LA _____ DE LA CASA.

1. Cada Iglesia local tiene una misión particular dentro del plan de Dios, lo que determina su propia Visión.

- Es necesario que la iglesia tenga una dirección a seguir, y la Escritura proporciona las bases correctas para realizar los propósitos eternos de Dios. (Pr. 29:18; Is. 3:1; Ef. 1:17-18)

- Sin embargo, cada iglesia tiene su propio papel, tiene una parte importante de la Visión del plan global de Dios a realizarse. (Hch. 2:37-47, caps. 11 y 20; Ap. 2 y 3)

- Cada congregación es única.

2. Entendiendo lo que es la "Visión de la Casa".

- Es lo que una congregación percibe por el Espíritu Santo como lo concerniente al propósito divino para ellos. La iglesia está para descubrir la Visión de Dios, y sus propósitos eternos. Éstos habrán de ser originados por el Espíritu Santo, basados en la inspiración divina a través de la Palabra.

- Visión en el Nuevo Testamento es la palabra griega skopos, y significa: una marca en la cual fijar los ojos, como un corredor mira hacia la meta. (Fil. 3:13-14).

3. La responsabilidad de la Iglesia local respecto a la Visión.

- Debe recibir la Visión como un producto de Dios trabajando en nosotros.

B. _____ EN LA IGLESIA LOCAL.

1. Dios te ha plantado en tu Iglesia local.

- La idea de ser añadidos a la iglesia se mencionaba repetidamente conforme la iglesia experimentaba un crecimiento dinámico. (Hechos 2:41; 5:14; 11:24).
- Ser añadido a la iglesia es ser plantado por el señor en su casa. La palabra añadir significa unir, afiliarse, pertenecer o comprometerse.
- Cada creyente necesita el Cuerpo de Cristo. Todos tienen un don que contribuir y todos necesitan la gracia que Dios ministra a través de los dones de otros. Cada miembro del Cuerpo es necesario y debe unirse con otros para funcionar normalmente.

2. Dios te ha colocado en tu posición dentro de la Iglesia local.

- Cada miembro es colocado por Dios en el Cuerpo. nos coloca donde Él quiere. (1 Cor. 12:18)

C. _____ POR LA VISIÓN DE LA CASA.

1. Moisés y Aarón: La Visión modeló el destino de Aarón.

- Moisés, el líder principal de la Visión.

Moisés recibió la Visión. Él vio la zarza ardiendo. (Ex. 1-6, Heb. 11:22-27)

- Aarón, Un hombre "añadido" a la Visión.

* Aarón llamado a compartir la Visión y caminar con aquél que la recibió. (Éx. 4: 14-16; Miq. 6:4)

* Colocado por Dios: Constituido como Sumo Sacerdote. (Heb. 5:4)

* Siendo "ajustado" por Dios en relación con el hombre principal de la Visión. (Núm. 12:1-3, 8-9)

* Aarón, un hombre con "una vara que reverdece". (Heb. 9:4; Núm. 17)

2. La Visión modelándote: Una prueba de la medida en que estás dentro de la Visión.

- ¿Cómo te está modelando a ti la Visión de "tu casa" (la iglesia local)?

D. _____ EN LA VISIÓN DE LA CASA.

El apóstol Pablo rogó a los miembros de la iglesia que: "habléis todos una misma cosa, y que no haya entre vosotros divisiones, sino que estéis perfectamente unidos en una misma mente y en un mismo parecer". (1 Cor. 1:10)

Este ruego no iba dirigido a la iglesia universal, iba directo a los miembros de una iglesia local que no lograban comprender la importancia de ser añadidos unos a otros. He aquí algunos factores que pueden afectar tu fluir con la visión:

- * Motivaciones y Perspectivas equivocadas.
- * Percepción borrosa, limitada, o no realista de la Visión.
- * Autodeterminación o Independencia.
- * Pereza o Falta de sacrificio.
- * Inestabilidad.
- * Inmoralidad.
- * Humanismo.
- * Decepción religiosa
- * Conflictos de relaciones.

E. _____ DE FLUIR EN LA VISIÓN DE LA CASA.

1. Abre las puertas a múltiples bendiciones.

"Mejores son dos que uno; porque tienen mejor paga de su trabajo. Porque si cayeren, el uno levantará a su compañero; pero ¡ay del solo! que cuando cayere, no habrá segundo que lo levante. También si dos durmieren juntos, se calentarán mutuamente; mas ¿cómo se calentará uno solo? Y si alguno prevaleciere contra uno, dos le resistirán; y cordón de tres dobleces no se rompe pronto." (Ecl. 4:9-12)

2. Trae ímpetu espiritual que se traduce en avance de la Iglesia. El poder de enfocar. (Fil. 3:13-14).
3. Nos hace madurar y dar fruto personalmente.
4. Nuestros ministerios, dones y talentos serán desarrollados.